

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定佩文韻府卷三十七之二



詳校官中書臣劉源溥

欽定四庫全書薈要

御定佩文韻府卷三十七之二目錄

上聲

七虞韻二

父府



欽定四庫全書薈要卷一萬二千五百三十八

子部

御定佩文韻府卷三十七之三

上聲

七麋韻二

舞

文甫切樂也
咸作儻又姓

韻藻萬舞

詩簡兮簡兮方將——注——者——之總名又——洋洋
孝孫有慶箋——千舞也月令注夏小正曰丁亥萬用

入樂疏曰——或以為禹以萬人以上治水故樂亦稱萬史記趙

世家簡子曰我之帝所甚樂與百神遊於鈞天廣樂九奏——不

類三代之樂漢書明帝紀升歌鹿鳴下管新宮八佾具修——於

庭劉楨詩清歌製妙聲——在中堂摯虞思游賦陳鈞天之廣樂

兮展——屢舞——詩——僊僊又——僊僊王粲酒賦濡首——談

之至歡——屢舞——易作難蜀都賦紆長袖而——翩躚躚以裔裔杜

甫詩老去一杯歌舞詩雖無德子女式一且一左傳文王之功天足誰憐一一長

下誦而一一

之史記齊王世家高后令朱虛

侯劉章為酒吏章請得以軍法行酒酒酣章進飲一一已而曰請

為太后言耕田歌漢書外戚傳李夫人兄延年性知音善一一武

帝愛之易林宜昌娶婦東家一一世說補馮當世知并州以書寄

王平甫曰并門一一妙麗閉目不窺日以譚禪為上全唐詩話雪

兒者李密之愛姬能一一每賓僚文章有奇麗者即付雪兒叶音

律以歌之王粲詩一一入鄴城所願獲無違嵇康琴賦序八音之

器一一之象歷世才子並為之賦沈佺期寒食詩行樂光輝寒食

倍太平一一晚春饒杜甫漢陂行相妃漢女出一一金支翠旗光

有無吳融風雨吟姑蘇碧瓦善舞詩舞則選兮疏美其一當謂

十萬戶中有樓臺與一一善舞舞能勝人故為倫等之中上選

也本事詩白尚書姬人樊素善歌妓人小蠻一一嘗為詩曰櫻桃

樊素口楊柳小蠻腰演繁露梁天監四年禊飲華光殿河南獻赤

龍駒能伏拜一一周興嗣為賦誠手舞詩序詠歌之不足不知一

齋雜記白樂天有姬一一名春草之詩序詠歌之不足之周禮人

舞注人舞者——李衍修請置詩學博士書卷詩者於人必錄政

謂之風——足蹈之音作用之光祖宗垂風聲勞歌怨誅之音作

用之察吏興舞詩坎坎鼓我蹲蹲舞我箋為我擊鼓坎坎然為我

理雷教化——蹲蹲然周禮鄉大夫之職以五物詢衆庶五

曰——又凡小樂舞詩序注祭祀之禮必以象類故祀天於南祭

祭祀則不——樂舞地於北壇隨——器幣亦各不同漢書郊祀

志元鼎四年禱祠太一后土始用——益召歌兒作二十五絃

及空侯瑟自此起李華太宗烈頌任忠孝文武建禮章——野

舞周禮舞師凡——則皆教兵舞周禮舞師掌教——帔舞羽舞

之義帔舞用於社稷有祓除之義羽舞用於四方帔舞見上又周

有翼蔽之義皇舞用於早暎有陰陽相濟之義帔舞禮樂師掌

國學之政以教國子小舞凡舞有——有羽舞有皇舞有旄舞有

干舞有人舞鄭眾注——者全羽羽舞者析羽皇舞者以羽冒覆

頭上衣飾翡翠之羽旄舞者髦牛之尾干舞者兵舞人舞者手舞

宋史樂志良耜既歌乃揚——漢制考樂師——注帔析五采繪

羽舞

見上公羊傳何休注仲子之廟惟有——無干舞者婦人無武事獨奏文樂也五經通義以文得之先文樂持——毛而——

以武得之先武樂持朱干玉戚而舞又南夷之樂持——助時養也元稹觀兵部馬射賦製——以敷文德擇材官而奮武衛蘇軾

詩洞簫振——

皇舞

見上

旄舞

見上

干舞

見上

公羊傳萬者何——也籥者何羽舞也

六舞

白 酒浮雲壘

周禮大司樂以樂舞教國子舞雲門大卷大咸大磬大夏大籥大武以六律六同五聲八音——大合樂以致鬼神元漢書禮樂志

國子者卿大夫子也皆學歌九德誦六詩習——五聲八音之和

注師古曰——謂敝舞羽舞皇舞旄舞干舞人舞也玉海後周——

一舞六代大夏大籥大武正德武德山雲之舞王儉太廟樂歌八

簋陳室——充庭庾信賀新樂表改金奏於八列合天元於——

唐明皇詩九歌揚小舞

見上

又周禮樂師注——即下六舞雲門

政要——散朝衣

以下為大舞疏勺與象皆——幼少時學

之詩為樂章與舞人為節又內則疏勺籥也舞

大舞

見上又周禮

象謂干戈之——也年尚幼故習文武之——

大舞

樂師疏天地

宗廟用——分樂序之又大司樂以六舞大合樂疏大司樂教——

樂師教小舞韓詩外傳萬——也唐會要唐之自製樂凡三——

——一曰七德舞二曰**合舞**周禮春入學舍采——秋頒學合聲以

九功舞三曰上元舞**合舞**六樂之會正舞位以序出入舞者弘執

恭詩——但飛**韶舞**論語樂則——朱子虞帝廟迎神樂歌潔尊

雪分歌共落梅**韶舞**今肥祖九歌分——朱德潤遊山詩竹枝變

——**鞀鼓**如震霆又作招漢書**劍舞**家語子路戎服見孔子拔——

禮樂志文始舞者本舜——也**劍舞**而——曰古之君子固以劍自

衛乎孔子曰古之君子中心以為質仁以為衛史記項羽紀莊入

為壽壽畢曰君王與沛公飲軍中無以為樂請以——項王曰諾

項莊拔——起——項伯亦拔——起——常以身翼蔽沛公晉書王如傳

如詣王稜因閑宴請——為歡唐書李白傳文宗時詔以白歌詩

裴旻——張旭草書為三絕岑參詩酒泉太守能——高堂置酒

夜擊鼓蘇軾詩——有神通草聖納新詩酒酣拔——四顧天茫

茫王逢塞上曲將軍**楚舞**漢書張良傳戚夫人泣上曰為我——

提——烈士擊壺歌**楚舞**吾為若楚歌傅休奕九秋篇齊謳——

紛紛歌聲上激青雲度信哀江南賦吳歎越吟荆豔——李白烏
棲曲吳歌——歡未畢西山欲銜半邊日鄭錫郎鄴少年行與入

呈——借**妙舞**後漢書邊讓章華賦繁手超於北里——麗於陽

客試吳鉤**妙舞**阿夏仲御別傳仲御從父家女巫章丹陳珠二人

妍姿冶媚清歌——狀若飛仙魏文帝答繁欽書——莫巧於絳

樹清歌莫激於宋臘曹植詩極情——僊僊體輕張華詩——起

齊趙悲歌出三秦謝莊月賦收——弛清縣謝朓詩弱腕纖腰遷

延——宋之問詩公子王孫芳樹下清歌——落花前馬臻詩楚

女腰肢從——晉**獻舞**後漢書東夷傳夏少康以後世服王化遂

人標格祇清談**獻舞**賓於玉門——其樂——張華晉白紵舞歌幸

及良辰耀春華齊**鶴舞**韓非子師曠援琴一奏有元——二八來集

倡——趙女歌**鶴舞**再奏而列三奏而延頸鳴舒翼而——音中

宮商通典——馬舞竹書穆天子傳亦有之宋鮑照有舞鶴賦此

舞或時而有非樂府所統謝氏詩源姑蘇城中皮日休市有小橋

名——父老相傳吳時有二鶴在其地對舞已而飛集金昌門外

青楓橋東化為鳳凰飛入雲際鄭愔詩鸞歌隨鳳吹——向鵲弦

陳子昂詩——千年樹虹飛百尺橋王逢

鳳舞

易林龍遊——歲樂民喜鮑照詩紫

宮中行樂詞鸞開雙畫扇——百窈窕

房綠女弄明璫鸞歌——斷君腸張正見歌鸞歌——集天台金

闕銀宮相向開宋之問太平公主池山賦——鸞歌兮儼欲飛李

嶠風詩帶花疑——向竹似龍吟吳澄雪

雅舞

玉海太樂令壁記云唐虞三代舞用

詩風竹婆娑銀——雲松偃蹇王龍寒

國子欲其早習於道也漢魏以來以國之賤隸為之惟——尚選

用良家子魏文帝詩獻酬紛交錯——何鏘鏘陸機日出東南隅

行悲歌吐清響——播幽蘭陸雲詩西城善——

鄭舞

拾魂二八齊容起——

總章饒清彈丘遲詩清歌自信妍——空僊僊

一些張衡南都賦生南歌兮**逐舞**梁元帝詩——隨疎節聞琴應

起——白鶴飛兮繭曳緒

逐舞

別聲虞世南詩——飄輕袖傳

歌共**胡舞**薛道衡詩羌笛隴頭吟——龜茲曲

趙舞

何楫班婕妤好曲齊紈既逐

繞梁**胡舞**杜甫詩馬驕朱汗落——白題斜

趙舞

蘇軾詩登

筐——即凌人杜甫詩醉從——女——歌鼓秦人盆

掀舞

城望薤麥

綠浪風——朱子百丈山瀑布詩空質麗晴暉龍鷺共——揭傒
斯歸舟詩波浪爭——艱難久自知陳基觀淮水詩須臾——浪
花裏迴瀾百
折爭低昂

蹲蹲舞

詩坎坎鼓我——我傳毅舞賦
樂記干戚之容雅美——之——

弓矢舞

周禮大司樂詔
諸侯以——

又樂師燕射帥

九磬舞

周禮大司樂九德之歌——
射夫以——之——於宗廟之中奏之

咸池舞

周禮大
司樂凡

樂函鐘為宮太簇為角姑洗為徵南呂為羽靈鼓靈鼗孫竹之管
空桑之琴瑟——之——夏日至於澤中之方丘奏之疏天用雲門

地用咸池宗廟用大韶者還依上分樂之
次序尊者用前代卑者用後代為差也

商羊舞

家語齊有一足
之鳥飛集於公

朝舒翹而跳齊侯使使聘魯問孔子孔子曰此鳥名商羊水祥也
昔童兒屈一脚振肩而跳且謠曰天將大雨——起——今齊有之
其應至矣張協詩黑蛟躍重淵————野庭柳宗元賀雨表瑞馬
迎舟掩——之——仙雲覆水協從龍之徵蘇軾詩中路已覺——

沐猴舞

漢書蓋寬饒傳許伯入第丞相御史皆賀酒酣樂作長信少府檀長卿起舞為沐猴與狗鬪寬饒因起趨出効

長信少府以列卿而

雲翹舞

後漢書祭祀志立春之日迎春於東郊舞一一失禮不敬

郊舞一一之一先立秋十八日迎黃靈於中兆舞一一育命之一

注魏氏繆襲議曰漢有一一育命之一不知所出舊以祀天今可

兼以雲翹祀園丘育命祀方澤又輿服志爵弁一一人服之魏

志文帝紀注黃初四年改一一為鳳翔舞育命舞為靈應舞武

德舞為武頌舞文昭舞為大昭舞五行舞為大武雙戟舞吳志凌

舞梁元帝玄覽賦樂有一一之一牲非爾粟之牛

寧殺其父操嘗於呂蒙舍會統乃以刀舞寧起曰寧能一一公莫

一蒙曰二公雖能未及蒙之巧也因操刀持楯以身分之

舞晉書樂志一一今之中舞也相傳云項莊劍舞項伯以袖隔

之使不得害漢高祖且語項莊云公莫古人相呼曰公言公莫

害漢王也杯杓舞晉書樂志一一按太康中天下為中夜舞晉書祖

王也杯杓舞晉世寧舞務手以按杯杓反覆之中夜舞進傳與

司空劉琨俱為司州主簿共被同寢——聞荒雞鳴蹴琨覺曰此非惡聲也因起——杜甫詩得無——誰憶大風歌朱子東舍姪

詩老大無所成慙歎——薩都拉

鴝鵒舞

晉書謝尚傳司徒王導辟為掾始到府通

舊劍詩凄然——回首暗銷魂

謁導謂曰聞君能作——一座傾想寧有此理不尚曰佳便著

衣憤而舞導令坐者撫掌擊節杜審言贈崔融詩興酣——言

洽鳳皇翔李白詩客多樂酣秉燭遊謝尚自能——

白符舞

晉書樂志拂舞

——蘇軾詩幅巾起作——鼉鼓誰操漁陽槌

出自江左亦陳於殿庭楊泓序云自到江南見——或言

掌上

白鳬鵠舞云察其辭音乃是吳人患孫皓虐政思屬晉也

舞

南史羊侃傳儻人張淨琬腰圍一尺六寸時人咸推能——趙飛燕外傳飛燕體輕能為——

七德舞

唐書禮樂

志唐之自製樂凡三大舞一曰——二曰九功舞三曰上元舞

——者本名秦王破陣樂太宗為秦王破劉武周軍中相與作

秦王破陣樂曲及即位宴會必奏之後令魏徵褚亮虞世南李百

藥更製歌辭名曰——白居易——樂府——七德歌傳

自武德九功舞唐書禮樂志——者本名功成慶善樂太宗生
至元和於慶善宮貞觀六年幸之帝歡甚賦詩起居郎呂

才被之管絃名曰功成慶善樂以童兒六十四人冠進德冠
紫袴褶長襖漆髻屣履而舞號——進蹈安徐以象文德回波

舞唐書崔日用傳拜兵部侍郎宴內殿酒酣八風舞唐書祝欽明
起為——求學士即詔兼修文館學士唐書祝欽明

宴欽明自言能——欽明體肥醜據地搖頭眈目左右
顧盼帝大笑吏部侍郎盧藏用嘆曰是舉五經掃地矣高麗舞

唐書楊再思傳居宰相十餘年阿匱取容張易之凡同休酒酣戲
曰公面似高麗再思欣然翦穀綴巾上反披紫袍為——舉動

合節滿長袖舞韓非子——善——多錢善賈黃庭堅詩陽阿舞淮
坐鄙笑地褊未堪——夜寒空對短檠燈

子目數千羊之羣耳分八風之調足蹠——之——手會綠水之翹
趨注陽阿古名倡綠水舞名傳穀舞賦激楚結風——之——

袖舞西京雜記戚夫人善為——折回鸞舞初學記古之舞曲有
腰之——歌出塞入塞望歸之曲——七鞞舞紫塵

舞集羽舞翹袖舞折腰舞白鳧舞羨水舞杯杆舞公莫舞灑舞拂舞庾信春賦陽春綠水之曲對鳳——之——許有孚圭塘唱和詩

風吹楊柳————七鞏舞見上通典鞏舞漢曲至晉加之以杯謂

雨浥芙蕖墮馬妝————之世寧舞張衡舞賦云歷七鞏而屣躡

王粲釋云七鞏陳於黃庭顏延之云遞間闌於應拍舞益州草木

鞏扇鮑照云七鞏起長袖皆以——為——也記雅州出

虞美人草有為虞美人曲柘枝舞夢溪筆談寇萊公好——淮南

則——而他曲則否必竟日人謂柘枝顛

舞隋煬帝喜春遊歌錦袖邯鄲舞王維詩趙女彈瑩天雞舞杜甫

————實裊楚宮腰——復能————詩赤

葉楓林百舌鳴黃雲間舞柳宗元詩笙簧潭霓裳舞白居易——

泥野岸————際起鸛鶴————羽衣——詩千

歌萬舞不可數就素娥舞顧瑛詩庭中擣藥玉兔愁樹下乘鸞——

中最愛——————按十州記月宮有————於桂下

容歌滿舞白居易歌花前置酒誰相勸——

坐唱————起——注容滿二妓名

增文舞

書舞十羽於兩階傳修闡文教舞——於賓主階間抑武事唐書禮樂志初隋有——武舞至祖孝孫定樂更——

曰治康武舞曰凱安舞者各六十四人麟德二年詔郊廟饗宜奏

——用功成慶善樂武舞用神功破陣樂又——陳於縣內武舞

立於縣南通典梁以武舞為大壯舞以——為大觀舞又凡天子

宮縣奏——武二——以為眾樂之容——九功武舞七德也會要——

——奏元和順和永和等樂舞人著委貌冠舞執籥翟武舞奏凱安

舞人著平冕執干戚元史祭祀志——在北武舞在南立舞表於

鄴綴率舞書百獸——唐五郊樂章御徵乘宮出郊甸安歌——

之間——遞將迎宋之問扈從應制詩願陪丹鳳輦——白雲衢

李程鉅賦笙磬愔愔而在聽鳥獸蹌蹌而——王安石賀南郊恒

禮畢表望九賓之紳笏獨遠句傳狎百獸於山林猶知——

舞書敢有——於宮酣歌於室時謂巫風拾遺記石崇常擇美容

姿相類者十人裝飾衣服大小——等使忽視不相分別翹風調

玉以付工人為倒龍之珮縈金為鳳冠之武舞書舞十羽於兩階

叙結袖繞楹而舞晝夜相接謂之——注——執干文舞

執羽兩階賓作之下文舞在東——在西右文左武聖人柔遠之意見矣唐書禮樂志雲門大咸大磬大夏古文舞也大濩大武古

——也玉海易氏曰文舞羽籥則如舞詩執轡如組起舞詩屢舞

籥師掌之——干戈則司干掌之如舞兩驂——起舞傲傲疏

數——傲傲然不能自正也晉語驪姬使優施飲里克酒中飲優

施——漢書高祖紀上還過沛留置酒沛宮上擊筑自歌令兒皆

和習之上乃——易林長樂行觴千秋——拜受大福洛陽伽藍

記白紵——揚波發謳世說劉尹王長史同生長史酒酣——劉

尹曰阿奴今日不復減向子期楊惲報孫會宗書拂衣而喜奮裋

低昂頓足——閒居賦頓足——抗音高歌李白詩——蓮花劍

行歌明月宮蘇軾座上賦戴花詩醉籥舞詩左手執籥箋碩人多

吟不耐歌紗帽——從教落酒船籥舞才多藝又能——言文

武道備又——笙鼓樂既和奏禮記翟舞詩以雅以南以籥不僭

秋冬學羽籥注羽籥——象文也翟舞疏以為雅樂之萬舞以

為南樂之夷舞以為羽籥之——醉舞詩鼓咽咽——言——于胥樂兮

——此三者皆不僭差故可為美醉舞岑參使交河郡詩軍中日無

事——傾金疊孟浩然夏日浮舟詩野童扶——山鳥笑酣歌李白詩趙女長歌入綵雲燕姬——嬌紅燭杜甫詩哀歌時自惜——

——為誰醒又——梁園夜行歌泗水春蘇軾詩狂吟——知燕舞無益粟飯藜羹問養神宋元詩行歌金腰褭——玉參差

詩君子陶陶左執翽箋君子左手持羽右手招我欲使我從之於——之位張正見梅林輕雨詩詎得零陵——隨風時共——杜甫湘

夫人祠詩蟲書玉佩蘇——翠帷塵李羣玉詩江行好風日——象——輕波時蘇軾披錦亭詩煙紅露綠曉風香——鸞帝春日長

舞——詩小序維清奏——也箋——象用兵時刺伐之舞武王制焉正義文王時有擊刺之法武王作樂——而為——號其樂曰——

象舞不列於六樂蓋大合諸樂乃為此——觀舞——禮記故——其——知其舞庾信周宗廟歌階變升歌庭紛————德聞其謚知其行也

習舞——禮記孟春之月命——入舞——禮記及——皆親舞——禮記冕而總干樂正入樂————執干戚就舞位——疏謂天子親自

著冕手持干盾而——也北史高閭傳冬至大饗羣官孝文——於太后前羣臣皆舞帝乃長歌仍率羣臣再拜上壽不舞

禮記——不投器注釋菜禮

學舞

禮記大樂正——千戚語說命乞言皆大樂正授數梁簡文帝

輕也釋奠則舞舞則投器

和名士悅傾城詩教歌公主第——漢成宮盧照隣長安古意詩

借問吹簫向紫煙曾經——度芳年王維白鸚鵡賦海燕呈瑞有

玉簾之可依山雞——向寶鏡而知歸岑

既舞

周禮司干祭祀舞者既陳則授舞器

參詩世人——祇是舞姿態豈能得如此

——則

四舞

周禮舞師掌教兵舞敎舞羽舞皇舞注舞師——不

受之

及旄舞人舞敎其所當用者而已非國子之小舞也

隋書音樂志牛弘請存鞞鐸巾拂等——與新伎並陳又何妥傳

上令考定鐘律上表曰三調——頗具雅聲若敎習傳授庶流傳

古樂謹具錄三調——曲名又製歌辭書奏勅太常取妥

皐舞

周禮

節度於是作清平瑟三調聲又作八佾鞞鐸巾拂——

樂師詔來瞽——注——之

徧舞

周語惠王三年邊伯石遨薦國立王子績子績飲三大夫酒子國為

言號告國子當舞者——

史記夏紀舜德大明於是夔行樂祖考至

客樂及——注——

翔舞

羣后相讓鳥獸——簫韶九成鳳凰來儀

——六代之樂也

又田單傳單令城中人食必祭其先祖於庭飛鳥悉——城中下
食屈原懷沙賦鳳凰在茲兮雞雉——王褒九懷丘陵——兮谿

谷悲歌魏文帝自序余好擊劍善以短乘長精而鍊之其始成也

五色駭鑪巨橐自鼓雲物髣髴飛鳥——又善哉行飛鳥翻——

悲鳴集

雲舞

漢書禮樂志鑼鼓竿笙——翔翔齊書樂歌天歌折

北林 獻白——之——郭璞神英招贊槐江之

舜舞

漢書景帝紀文始之舞

山英招是主巡遊四海撫翼——

周舞

漢書景帝紀五行之舞汪孟康曰五行——

巴舞

後漢書南蠻

夷歌——殊音異節

喜舞

魏志文帝紀左中郎將李伏表魏王曰

之伎列倡於外門

兆應並集以揚休命始終允臧臣不勝

——晉書樂志漢高祖自蜀漢將定三秦閭中范因率實人以從
及定秦中復實人七姓其俗——高祖樂其猛銳數觀其舞後使

樂人習之又辰韓傳——善彈琵琶形似筑易

鼓舞

晉書樂志鐸

林唐虞相輔鳥獸——又耕田得黍主母——

舞歌一篇——伎六曲並陳於元會拾遺記燕昭王七年沐胥之國來朝有尸羅善術惑之術於其指端出浮屠十層高三尺乃諸天神仙巧麗特絕人皆長五六分列幢蓋——繞塔而行歌唱之音如真人矣木華海賦岑嶺飛騰而反覆五嶽——而相碰幡

舞

見聲舞

晉書樂志——未詳所起然漢代已施於燕享矣傳毅張衡所賦皆其事也隋書音樂志十七設——十八設

鐸舞十九設

拂舞二十設巾舞又——漢巴渝舞也至章帝造——

辭曹植——

歌序漢靈帝西園鼓吹有李堅者能——古曲多

謬誤故依前曲

拂舞

晉書樂志——歌詩五篇白鴛篇濟濟篇獨

作新歌五篇

拂舞

祿篇碣石篇淮南王篇珊瑚詩話古今詩體

不一太師之職掌教六詩風賦比興雅頌備焉三代以

繁舞

晉書樂志

下雜體互出漢唐以來鏡歌鼓吹——

予俞因斯而興

繁舞

樂志

淮南王篇——奇歌無不泰徘徊桑梓遊天

吳舞

晉書樂志拂舞出自江左舊云

外間復太師貞憲王碑天語勞公賞錫——

吳舞

晉書樂志拂舞出自江左舊云

——檢其歌

扑舞

晉書樂志夏育扛鼎巨象行乳神龜——背負

非吳辭也

扑舞

靈嶽又左貴嬪傳坤神——天人載悅嵇康琴

賦其康樂者聞之則歆愉歡釋——踊溢滿岳籍田奏舞晉書樂志登歌

——神樂其和宋史樂三舞晉書樂志景初元年尚書奏考覽三

志——象功靈其有喜代禮樂遺曲據功象德奏作武始咸

熙章斌——皆執羽籥及翹舞晉書與服志爵弁祠天地五郊明

晉改羽籥舞曰宣文舞翹舞堂——樂人服之王融曲水詩序

戚奏——回儻晉書夏統傳女巫章丹陳珠二人

籥動邠詩回儻並有國色輕步——靈談鬼笑

東政以——豪馬舞晉書索純傳黃平問純曰我昨夜夢舍中

彊以為民靈馬舞數十人向馬拍手此何祥也純曰馬者火

也舞為火起向馬拍手救中舞宋書樂志杯槃舞——歌詩各一

火人也平未歸而火作中舞篇隋書音樂志二十設——又

——者公莫舞也伏滔云項莊因舞欲劍高祖項伯紆長袖以扞其

鋒魏晉傳為舞此雖非正樂亦前代舊聲故梁武報沈約云韓鐸

巾拂古前舞齊書樂志晉泰始九年造正德大豫舞宋元嘉中改

之遺風前舞正德為——大豫為後舞隋書音樂志永初元年改

正德舞曰——大武舞曰後舞通典宋永初元年改正德曰
——大豫曰後舞孝建二年改——為凱容後舞為宣烈 後舞

見 緩舞 北史韓顯宗言一處彈箏吹笛——長歌一處嚴師苦訓
誦詩講禮王昌齡重別李評事詩吳姬——留君醉隨意

清風白露寒蕭頴士蓬池楔飲序羽觴芳羞——鐸舞 隋書音樂志
——清謳朱子擬古詩妖歌掩齊右——傾陽阿 十八設——

又——傳休奕代魏辭云振鐸鳴琴成公綏賦云 笙舞 唐書南蠻
——庭八音並陳是也唐書樂志——漢曲也 傳雍羌獻

其國樂九曲名十有二十二曰滌煩 字舞 唐書南蠻傳韋臯作南
亦曰——謂時滌煩暨以此適情也 詔奉聖樂——畢舞者

十六人為四列又舞闌四門之舞樂史柘枝譜舞有——花舞——
——以身亞地有成字如作天下太平字是也花舞者著綠衣偃身

合成花即柘枝舞 花舞 見上吳均詩——依長薄蛾飛愛綠潭盧
有花心者是也 照鄰元日詩人歌小歲酒——大唐春宋

之問春日詩風來——自——春入鳥能言歐陽修豐 拜舞 唐書禮樂
樂亭遊春詩鳥歌——太守醉明日酒醒春已歸 志內閑廐

使引戲馬五坊使引象犀入場——官人數百衣錦繡衣出帷中
擊雷鼓奏小破陣樂老學庵筆記舊制朝參——而已政和以後

增以啖杜甫詩盤賜將軍——歸輕紈細綺相追飛又——銀鈎
落思波錦帕舒泰不華上尊號聽詔詩千官——開仙仗四海謳

歌荷二舞唐書禮樂志神功破陣樂有武事之象功成慶善樂有
聖情文事之象用——請先奏神功破陣樂通典何承天三

代樂序云正德大豫——蓋出於二容樂白舞唐書禮樂志西涼
按——即出宣武宣文魏大武三舞也伎——一人方舞

四教舞唐書禮樂志帝將伐高麗燕洛陽城門觀屯營——按新
征用武之勢名曰一戎大定樂會要貞觀七年正月製舞

圖呂才——百二十人數日而就徐陵詠舞詩主家能——城
中巧畫粧孟浩然姚開府山池詩館是招賢闢樓因——開

舞唐書禮樂志令女伎為——雄健壯妙號孫武順聖樂宋史樂
志太常傳隆云杜預注左傳——云諸侯六六三十六人常以

為非案服虔注傳云天子八八諸侯六八大夫四八士足舞唐書
二八其義甚允何遜侍宴詩羽觴懽湛露——奏承雲禮樂

志睿宗時婆羅門人獻人倒行以——仰植鉅刀俯身
就鋒厯臉下復植於背感策者立腹上終曲而不傷
蹈舞唐書杜審

言傳武后召審言將用之問曰卿喜否審言——謝后令賦歡喜
詩歎重其文宋史禮志上壽朝會止令滿酌不勸中飲更衣賜花

有差宴訖——拜謝而退白居易賀雨詩——呼萬
歲列賀明庭中盧肇漢隄詩背囊肩杵奔走——引舞宋史樂志

司復二舞十二案之制二舞郎及——一百五十
人按視教坊開封樂籍選樂工子弟以備其列
導舞宋史樂志
鼓者所謂

——也鐸者飛舞宋史祭海神樂章百靈秘怪蜿蜒——鮑照詩
所謂通鼓也集君瑤臺裏——兩楹前常袞賀雪表在登臺

視朔之辰飄灑盈尺俯獻歲發生之節——驚
春武元衡孔雀詩動搖金翠尾——碧梧陰
呼舞宋史河渠志
靈祇懷柔黎

庶——韓愈平淮西碑蔡之卒夫投甲——蘇
軾白水山佛迹巖詩峯巒尚開闔澗谷猶——容舞金史享太廟
樂歌——成

象干戈自舞山海經西南黑水之間有都廣之野百穀自生冬夏
戚揚播琴鸞鳥自歌鳳鳥——張說琴歌飛來飛來自歌

鳥舞列子匏瓜鼓琴作舞呂氏春秋陰康氏之始陰多滯愉舞

淮南子員中規方中矩動成戰止上舞易林讚陽鳩舞易林鵲

來遺翻舞易林東風啓雨舞禽經風翔則異舞世說王長史謝仁

我酒謝便起舞神意甚暇對舞西溪叢語何都廵出古鏡背龜紐以蓮

說觀妓詩鏡前鸞蓮舞樂史柘枝譜如時舞天問干惕

務也言少康幼小復能求得時務調接舞大招二八投詩鳴

舞路喬如鶴賦方騰驤而馮朱檻而為歡盧照鄰駢驚賦徘徊亂於雙燕

得鵲絃下舞東都賦上材舞張衡七辨淮南清歌燕餘觀舞

猶獨撫下舞歌蹈德詠仁材舞列乎前堂遞奏代叙

張衡——賦客有——
於淮南者美而賦之
祕舞西京賦——更秦妙材騁伎王粲七

勵表流歌於東夏
旋舞李尤平樂觀賦陵
騰舞王延壽王孫賦扶

泉而
羅舞古郊祀歌千童——成
東舞魏文帝銅雀園詩齊倡
奇

舞曹植詩陽阿奏——京洛出名謳阮籍詩北里多——濮上有

眇之——聽
鸞舞阮籍東平賦鳳鳥自歌翔——自——張翥小游
雲和之琴瑟
仙詞五色煙中玉女窻鳳歌——一雙雙
徐

舞張華白紵舞歌清歌——贊舞
郭璞南郊賦五岳不足以題
渝

舞蜀都賦奮之則實
鵠舞傅休奕鬪鷄賦或狼
解舞陸雲詩幽居

衡門重闕
翔舞謝莊上封禪儀注奏并角即音
風舞謝莊宋明
堂歌鴈將

向桐始粧柔——暄光遲王融曲水詩序禊飲之日在茲——之情咸蕩陸游山齋書事詩雨足人畦千頃稻日長——一庭槐

雙舞

謝惠連雪賦對庭鵲之——瞻雲鴈**暢舞**齊拂舞歌暢飛——之孤飛李商隱詩玉樓——一羨鵲鷄**暢舞**——氣流芳追念三

五大飄舞

謝朓詩合散輕惟**高舞**梁昭明太子鸚鵡賦喙前鉤而絳黃表——桂臺陽趨步翼——而翩翩沈郎霓裳

羽衣曲賦霓裳綽約兮羽衣

麗舞梁簡文帝南郊頌序雲門——踰躑——妙曲兮似於羣仙咸池廣樂已叶九韶之曲復諧

六列**成舞**

梁簡文帝招真館碑鳳將九子**鬻舞**梁簡文帝爭賦鴛之奏應吹能歌鶴生七歲逐節——亂舞鴛七十二——未

成**新舞**

梁簡文帝詠舞詩逐節工——嬌態似凌虛**催舞**梁簡文儲光羲夜觀妓詩白雪宜——清宵召楚妃帝瑩篴

詩揆遲初挑吹

巧舞梁簡文帝東飛伯勞歌可憐年幾十三四工弄急時——歌——入人意蘇舜欽昇陽殿故址詩——

風燕翻妖歌露鶯轉蘇軾詩

暫舞梁簡文帝詠風詩——促舞梁宏材乏近用——困短袖驚鳧去時送蕊香來

文帝詩詎是長沙

西舞

梁簡文帝箏賦逐東趨
於鄭女和——於荆妃

度舞

梁元帝詠風
詩——飛長

袖傳歌共繞梁沈佺期觀妓
詩轉歌遙合態——暗成行

慶舞

江淹表臣班戚奉慈實
自——不勝悅豫之情

輕舞

沈約

應詔詩——信徘徊
前歌且逕行

弱舞

沈約曲水宴應制詩
輕歌易繞——難持

激舞

邱遲待宴詩絲
桐——楚雅閒

慧

豔舞

庾肩吾侍宴詩——時移節新歌屢上絃張謂張十七宅
觀妓詩殊粧添石黛——落金鈿宋之問宴公主宅詩短

歌能駐日——欲嬌風陳樵
夜闌曲花樓——金菱蕤

擊舞

王僧孺荅釋法雲啓
裁此酌白不申——

八舞

陳太廟凱

容舞辭九章傳列——迴墀劉貺太樂令壁記立部伎八部安樂
一太平樂二破陣樂三慶善樂四大定樂五上元樂六聖壽樂七

光壽樂八破陣等——聲樂
皆立奏之樂府謂之立部伎

戚舞

徐陵漢高廟詩
釵低——妍

獸舞

徐陵文——
時豫禽

歌頌平張正見侍宴詩——
依鐘石驚歌應管絃

昭舞

北齊享廟樂辭路
鼓陰竹德歌——

細舞

庾信荅趙
王啓雲氣

浮壘流星汎枕

集舞

唐雱祀樂章鳳曲登歌調

獨舞

盧照鄰浴浪鳥詩

長歌橫簫直笛

依盤石羣飛動輕浪又贈益府羣官詩單棲劍門上

雪舞

盧照

鄰雜言絃將調而

蝶舞

宋之問侍宴詩飛花隨一豔曲伴鶯嬌杜審言詩鳥啼移幾處一亂相迎

高適詩一園更閑鷄鳴日云夕朱子五禽

詠舞

杜審言和李嗣真詩拜迎彌道

路一騎舞

張說蘇摩遮詞繡裝帖額

妾舞

高適銅雀妓詩君恩不再得一為誰輕

益郊鄺

寶花冠夷歌

借人者

妾舞

高適銅雀妓詩君恩不再得一為誰輕

聚舞

李白詩壺漿候君來一若謳吟

童舞

杜甫有事於南郊賦洵陽谷而濡若英耆艾涕而一子倪瓚醉歌行花

下那知李白來山

笑舞

杜甫詩聽歌驚白鬢一拓秋窓

懶舞

杜甫詩酒酣一誰相拽詩罷能吟

鳥忠歌一亦一

不復

軟舞

張祐春鶯轉詩內人已唱慢舞

白居易長恨歌緩歌一凝絲竹盡日君王看

聽

春鶯轉花下傚傚

一來

慢舞

白居易長恨歌緩歌一凝絲竹盡日君王看

不足又蘇軾詩妖

狂舞

李商隱詩紫鳳放嬌銜楚佩赤鱗一撥相弦

爭舞

李商隱牡丹詩垂手亂翻

歌嫵舞眩兒童

雕玉佩折腰

社舞

羅隱寄鄭員外詩陵陽百姓將何福一村歌又一年楊萬里宿新市詩便作在家寒食看村

歌一城舞

劉貺太樂令壁記立部伎八部安樂一後周武帝平更風流齊所作也行列方正象城郭謂之一舞者八十人

按舞

徐晶贈溫駙馬詩梁邱調歌日秦樓一時張昱唐天寶宮詞霓裳一長生殿擊碎梧桐夜未央

看舞

蘇軾唐守

攜酒見過詩山下黃童爭

魚舞

蘇軾祥符寺九曲觀燈詩波翻焰裏元相激一湯中不畏焦錢惟

一一江干白骨已銜恩

善江聲詩怪疑鐵笛和

松舞

蘇軾和海州石室詩一聲冰龍吟清應冰絃出一松舞鐵散巖谷海為瀾翻一為踏舞師

道詩鋪筵一

蠻舞

范成大詩酒邊一一花底帽又楊維禎按樂圖詩龜年檀板阿一一花奴手中花如雨張憲青

一欠崔徽

溪小姑曲花裙繡袴蹋

蛾舞

鼃補之詩青燈一一急

戲舞

朱子壽母生朝詩細斟欲瀝新春酒

旋風雙袖翻飛小一一

一 班欄

怯舞

陸游果州驛詩孤鷺一
愁窺鏡老馬貪行強受鞭

雜舞

王惲春夜宴史右
相宅詩晚妝添粉

黛一 鷗舞

袁桷詩吳歌導卜
楚製慘鷄結

翠舞

揭傒斯李宮人琵琶引李氏
昔在至元中十九辭家來入

宮一 見世皇稱藝絕

虞舞

貢師泰彭城懷古詩項王帳
底猶一一漢祖軍中盡楚聲

盤辟舞

詩子仲之子婆婆其
下疏婆婆一一也

翳身舞

詩無冬無夏值其鷺羽疏無
問冬無問夏常持其鷺鳥羽

一 而 猶斯舞

禮記人喜則斯陶陶斯咏咏
斯猶一一注猶當為搖

干戚舞

禮記一一之
非備樂也

注樂以文德為備夏

羽籥舞

周禮籥師掌教國子舞羽
籥籥祭祀則鼓一一之

雲門舞

周禮

大司樂孤竹之管雲和之琴瑟一一之
梁元帝慶南郊啓黃鍾既奏一一斯

昭德舞

漢書景帝紀元
年十月詔曰文

帝德侔天地明象日月其為孝文廟為一一以明休德又禮樂
志高祖廟奏武德文始五行之舞孝文廟奏一一文始四時五行

欽定四庫全書

御定佩文韻府

十五

之孝武廟奏盛德文始四時五行之舞諸帝廟皆常奏四時五行之舞文中子子謂一之閒而泰其和神定氣綏天下乎

武德舞

見上又一章帝即位顯宗裕於光武之堂進一之勞而決其發謀動慮經

肅宗進一之章帝即位顯宗裕於光武之堂進一之勞而決其發謀動慮經

天下文始舞見上又一章帝即位顯宗裕於光武之堂進一之勞而決其發謀動慮經

冠冕衣服四時舞見上又一章帝即位顯宗裕於光武之堂進一之勞而決其發謀動慮經

世宗廟奏一丈始五行之一注應劭曰宣變龍舞漢書禮樂志

帝復采昭德之舞為一一以尊世宗廟也變龍舞神之掄臨壇

采周官及諸子言樂事者作樂記獻大武舞後漢書祭祀志注

受命中興撥亂反正登封告成修建三雍肅穆

育命舞

後漢書祭祀志立秋

之日迎秋於西郊祭白帝蓐收車旗服飾皆白歌西皓八佾舞

巴渝舞

後漢書南蠻傳閩中有渝水其人多居水

左右天性勁勇初為漢前鋒數陷陣俗善歌舞高祖觀之曰此武王伐紂時歌也乃命樂人習之所謂

師古曰一人剛勇好一初高祖用之克平三秦美其功力後使樂府習之因名

呂又宋書樂志魏俞兒舞歌四篇王粲造

武始舞

魏志明帝紀有司奏武皇帝為魏太祖樂用

咸熙舞帝為魏烈祖樂用章武舞

昭武舞

晉書樂志黃初三年改巴渝舞曰

宣武舞

晉書樂志晉改昭武

舞曰羽籥舞曰宣文舞咸寧元年停

正德舞

晉書樂志張華

大豫舞

晉書樂志張華

白紵舞

晉書樂志按舞辭有中袍之

言紵本吳地所出宜是吳舞也宋書樂志——歌詩凱容舞齊

三篇王建白紵歌城頭烏棲休擊鼓青蛾彈瑟——歌詩凱容舞齊

樂志宋孝建初以——皇始舞魏書道武帝紀承雲舞魏書樂

為韶舞宣烈舞為武舞——樂用——之——志顯頊

作——勅勒舞北史余朱榮令臨力士舞北史奚康生山雲舞周

之——勅勒舞淮王或為——為——書

武帝紀初造——以備六代之樂隋書音樂志天和元年武帝

初造——以備六代建德二年十月六代樂成舞大夏大濩大

武正德武德——之——上元舞唐書禮樂志——者高祖所

是正定雅音為郊廟樂——作也舞者百八十人衣畫雲五

色衣以象元氣其樂有上元二儀三才四時五行六律七政八風

九宮十洲得一慶雲之曲大祠享皆用之又儀鳳二年太常卿韋

萬石奏請作——竝奏破陣慶善凱安舞唐書禮樂志初隋有

二舞——二十九編皆著於雜樂——文舞武舞至祖孝孫

定樂更文舞曰治康武舞曰——者各六十四人儀鳳二年太

常韋萬石定——六變唐會要儀鳳二年詔錄凱安六變法奏

聞萬石等奏曰——是貞觀年中所造案
貞觀禮武舞唯作六變亦如周之大武六成
景雲舞 唐書禮樂志

分四部——二慶善舞三破陣舞
四承天舞又——元會第一奏之
渾脫舞 唐書山惲傳宴近

徧為伎工部尚書張錫為談容娘舞將作大匠宗晉卿為——
左衛將軍張洽為黃顰舞李白懷素草書歌君不見陳九白頭——

胡旋舞 唐書安祿山傳作——
文德舞 宋史樂志改周樂文舞崇

象成之舞
為武功舞 大善舞 宋史樂志有司上言僖祖室奏——之——順祖

大慶之同和舞 宋史樂志取太宗所撰萬國朝天曲曰——之——
舞從之 同和舞 宋史樂志取太宗所撰萬國朝天曲曰——之——
宛

轉舞 宋史西南諸夷傳上令作本國歌舞一人吹瓢笙如
蚊蚋聲良久數十輩連袂——而——以足頓地為節
青衣舞

春秋繁露春旱求雨以童八
人皆齋三日服——而——之
迎風舞 論衡儒書言盧敖游乎北海

穀之上見一士焉軒軒然方一一而一

公鳳舞

加藍記高陽王雍有二姬一名修容能為綠水歌二名豔姿善一一

銜翅舞

洞冥記有喜日鵝至日出時一一而一又名曰舞日鵝

大壯舞

通典梁以武舞為一一以文舞為大觀

舞

長發舞

會要貞觀十四年顏師古議弘農府君宣簡公懿王三廟同奏一一景帝廟奏永錫舞元帝廟奏大有舞高

祖廟奏大明舞文德后奏光天舞制曰可後太宗室奏崇德舞高

宗室奏鈞天舞中宗室奏保天舞德宗室奏文明舞順宗室奏大

順舞憲宗室奏象德舞穆宗室奏和安舞敬宗室奏大鈞舞文宗

室奏文成舞武宗室奏大定舞又按唐書禮樂志睿宗曰景雲玄

宗曰大運肅宗曰惟新代

紫極舞

會要太清宮薦獻混元皇帝奏混成一之一天寶元年有司

奏降神用混成之舞送神用太一之樂玉

金剛舞

耳目記隋末深州諸葛昂性豪

海貞元九年宏詞試太清宮觀一一賦

俠渤海高瓚聞而造之為設雞肥而已瓚小其用明日大設屈昂

數十人烹猪羊等長八尺薄餅濶丈餘裹餡粗如庭柱盤作酒盃

行巡自為——以送之昂至後日屈瓚屈客數百人大師子舞
設車行酒馬行炙挫碓斬膾磴轆蒜壺倡夜叉歌師子舞

見蓮花舞

柘枝譜用二女童帽施金鈴扑轉有聲其來也於

阿婆

舞

諧錄鄭僂出妓以宴趙紳而舞者年已長伶人孫子多獻口
號云相公經文復經武常侍好今兼好古昔日曾聞阿武歌今

日親見

百花舞

採蘭雜志越舊國有吸華絲凡華著之不即墮落
用以織錦漢時國人奉貢武帝賜麗絹二兩命作

舞衣春暮宴於花下舞時故袖拂落花
滿身都著舞態愈媚謂之——之——

招祓舞

畫墁錄古鳳翔府麟遊縣每令長

上事必作——其節奏與諸處不同乃曰此

中和舞

王海貞元十四年二

唐九成宮本山縣無妓子但止以手分書耳

月戊午上自製——樂——曲奏之麟德殿序曰

大英舞

玉海治平四年上英

宗廟舞曰——傳芭舞

九歌——兮代——柳貫題離騷九

陶唐舞

之一并上樂章

歌圖詩有客——何人執籥吹

上林賦奏——氏之——聽

八列舞長楊賦拈隔鳴

躡足舞曹植華

葛天氏之歌注舞咸池也

球掉——之——躡足舞舞歌騏

騏————鳳

北里舞阮籍樂論是以君子惡大

六佾舞傅亮宋公

鳳拊翼歌

凌之歌憎——之——也

九錫策文

公陶鈞品物如樂之和是用

靈儀舞

梁簡文帝上皇太子講頌啓

錫公軒懸之樂——之——

舜韶始唱——自——陳律纔

——

暄風心

雙雙舞

梁簡文帝詩春燕————春心處處

白鵠舞

梁元

競萼

揚杜甫詩

鸛鵲————

獨猴壘壘懸

白鵠舞

帝船

名詩池模——

玉節舞

梁鉅鹿公主歌辭車前女子

白花舞

吳均

——檐知青雀歸

年十五手彈琵琶——

——

與柳

惲詩飄颻——

綠珠舞

庾肩吾石崇金谷妓詩自

逶迤舞

江總樂

——爛熳紫萍流

作明君辭還教——

——

逶迤舞

府鄭態

————齊

美人舞

溫子昇安定侯曲——當窗——妖姬掩扇歌

山

絃窈窕瑟

美人舞

岑參詩————如蓮花旋世人有眼應未見

————

美人舞

——

鷄舞

庾信鏡賦————看而

如意舞

庾信詩山簡倒接羅王戎————牽率強

獨——海鳥見而孤鳴

如意舞

——

舞又袁桷元日朝回詩鳳簫聲

連袖舞

張祐正月十五夜燈詩三百內人一一一時天上

送纖腰舞雉扇行分兩翼趨

著詞聲又陳樵蛺蝶圖詩掌上

前溪舞

李商隱詩氣盡一一心酸子夜歌又一一罷君

艷姬垂袖舞屋頭故吏竊香歸

迴顧併作今

桃葉舞

許渾贈盧山人詩導引豈如

五鳳舞

陳陶續古詩景

朝粉態新

龍臨太極

白鳥舞

蘇舜欽喜雨詩扁舟

踏筵舞

蘇軾寄劉孝叔詩公厨十日不

當庭

生烟更望紅

翠蛟舞

蘇軾洞霄宮詩庭下沅泉一一洞中飛鼠

裙一一

白鵝翻又陸游醉中作行草數紙詩石池墨

潘如海寬行雲下垂黑蛟舞又周權赤壁泛

彩雞舞

蘇軾詩春巖

舟詩洞簫聲斷潛蛟舞月下清尊貯千古

彩雞舞

蘇軾詩春巖

哀猿

短蓑舞

蘇軾讀孟郊詩桃弓

歌雪舞

蘇軾詩醉裏便成一醒時與作嘯風辭

哭

射鴨罷獨速一一

一一

一一

一一

盈庭舞

蘇轍送文與可知湖州詩

龍蛇舞

蘇轍送柳子玉詩至今

九重未明入百辟一一

一一

一一

一一

在篇章醉墨一一戴

復古大熱詩門前五

紅袖舞

晁補之詩兩鬟亦解倚

跋遮舞

晁補之詩

巨樟枝葉

漁父笑且語

殘紅舞

張耒謝木瓜筆詩瓜洲蕭索

龜茲舞

沈遼詩

誰能

龜茲舞始自

紫蝶舞

楊萬里詩黃蜂作歌一蜻蜒蚱蜢如風雨

蛟妾舞

汪元量詩江

漢時入樂府

暖雁鳳翅舞

林景熙大滌洞天詩或虎而爪踞或一而一

夢中舞

陳泰秋江釣月圖歌翠黛紅妝

淡妝舞

陳泰梅花五友歌夢回殘月照寒衾忽見瑤臺

鷓鴣舞

郝經懷古詩忽見城頭

不勝

雪花舞

柳貫雪霽過高郵詩甍湖五十里浪破

廣庭舞

袁桶安南王詩朱干玉戚

柱是

纏頭舞

貢師泰牡丹詩倚風忽作何人

梨園舞

宋无宮詞高皇尚愛

年曲

春風舞

倪瓚竹枝詞學成飛燕一

部頭

嫁與燕山遊冶郎

諸大夫舞

左傳晉侯與諸侯宴於溫使一一一曰歌詩必類

聞鷄暗舞

晉書祖逖傳詢祖逖散穀周貧一一

順聖樂舞

唐書于頔傳頔嘗制一一一獻諸朝

二女子舞

唐書柴紹傳吐谷渾党項寇邊紹討之賊

射紹軍雨矢士失色紹安坐遣人彈弄琵琶使

一一一一賊疑之休射觀紹伺懈掩擊賊大潰

六合還淳舞

唐書禮樂志調露二年幸洛陽城南樓宴羣臣太常奏一一一之其容制不傳

至德升聞

舞

玉海建隆九年太常實儼上新定二舞十二樂曲名文舞為文德武舞為武功之舞乾德四年太常和峴言郊廟殿廷通用文

德武功舞然其綴兆未稱功德之形容請改文舞為一一一之武舞為天下大定之舞

父

扶雨切說文曰一一矩也家長率教者

韻藻為父

易乾為天為圉為君一一管子以天一一以地為母將以開乎萬物韓愈元和聖德詩億載萬年一一為母

父

詩王事靡盬

瞻父

詩陟彼岵兮一望兮又靡匪依匪母

諸父

詩既有肥羜以速又

兄弟備言燕私注——伯父叔父也禮記公若有出疆之政庶子

以公族之無事者守於公宮正室守太廟——守貴宮貴室又婦

見舅姑兄弟姊妹皆立於堂下西面北上是見已見——各就

其寢漢書王恭傳外交英俊內事——曲有禮意杜甫詩禮同——

——長思豈世父禮記王父母兄弟——叔父姑姊妹子與父同諱

布衣忘世父注父為其親諱則子不敢不從諱也爾雅父之弟

弟先生為——王父禮記君子抱孫不抱子此言孫可以為——

後生為叔父尸子不可以為父尸又男子附於——則配

女子附於王母則不配注配謂并祭王母不配則從父儀禮婦人

不祭——也爾雅父之考為——父之妣為王母有三從之

義無專用之道故未嫁——既嫁從夫夫死從子又去聲儀禮——

——兄弟注世父叔父之子也爾雅父之——兄弟為從祖父兄之

子弟之子相謂為——兄弟北史長孫道君父左傳晉人伐諸蒲

生傳與——嵩俱為三公當世以為榮城蒲城人欲戰重

耳不可曰保一一之命而享其生祿

嚴父

孝經孝莫大於一一嚴父莫大於配天則周公

其人也晉書禮志祖考同配則上帝亦為天而一一之義顯宋史

司馬光傳在洛時每往夏縣過其兄旦旦年將八十奉之如一一

保之如嬰兒夏侯湛昆弟誥我之肇於總角以逮於弱冠暨於今

之二毛受學於先載納誨於一一慈母潘岳閒居賦聿追孝以一一

一宗文考以配天李白上雲樂詩大道

婦父

爾雅壻之父為姻一一為婚海錄碎事

是文康之一一元氣乃文康之老親

史記伍子胥傳吳王賜子胥屬鏤

突厥致書曰皇帝是一一若父之劍子胥曰我令一一霸自若未

即是翁此是女夫即是兒

史記留侯世家惡

立時諸公子爭立我以死爭之若既得立

欲分吳國予我今若聽諛臣言以殺長者

大父

史記留侯世家惡以家財求客刺秦

王為韓報仇以一一父五世相韓故又平準書李少君見九十餘

老人言與其一一一共游射處一坐甚驚又劉敬傳豈嘗聞外孫敢

與一一抗禮者哉又鄭當時傳年少官薄然其游知交皆

察父

漢書

其一一行天下有名之士也蘇軾詩老人一一識君久

谷永傳奏書謝王鳳曰雖齊桓晉文用
士篤密——慈兄覆育子弟誠無以加
名父
漢書召信臣傳為南陽太守戶口增倍盜

賊獄訟衰止吏民親愛信臣號之曰——後漢書杜詩傳為南陽

太守政治清平時人以方召信臣為之諺曰前有——後有杜母

孟浩然送韓都督詩——**賈父**
後漢書賈彪傳彪補新息長小民困

——多遺愛羊公有令名
賈父
貧多不養子彪嚴為其制與殺人同

罪數年間人養子者千數僉曰——所長生男名為賈子生女名

為賈女又賈琮傳交趾屯兵執刺史有司舉琮為交趾刺史移書

告示各使安其資業誅斬渠帥為大害者百姓以安巷
神父
後漢書宋

路為之歌曰——來晚使我先反今見清平吏不敢飯
神父
書宋

登傳為汝陰令政為明能號稱——華嶠後漢書鮑德為
五父
唐書

南陽太守時多災荒惟南陽豐穰吏人愛悅號為——

李輔國傳李揆當國
假父
說苑茅焦諫曰陛下車裂——有嫉妬

以子姓事之號——
之心囊撲兩弟有不慈之名唐書李錡

傳番落健兒皆錡心腹
詩父
鍾嶸詩品湯休謂吳邁遠云吾詩可

稟給十萬號錡為——
為汝——以訪謝光祿云不然爾湯

可為
庶兄

增父父

易——子子兄弟弟夫夫婦稱父
婦而家道正正家而天下定矣
坤地也故稱乎母禮

記親在行禮於人——人或賜之則——拜之
西銘乾——坤稱母吾茲藐焉乃混然中處
祖父書古我先后既勞乃——乃

——又惟乃——乃——世篤忠貞服勞王家厥有成績紀於太常魏志
曹休傳注休——嘗為吳郡太守休於太守舍見壁上——畫象

下榻拜涕泣同坐者皆嘉歎焉南史
謝靈運傳因——之資生業甚厚
乃父見上陳造記夢示師是

汝相忘
不闕慮
厥父書——苗厥子乃繼父
詩緇衣疏桓公已作司徒武
公又復為之子能——是其

美德儀禮——同居者傳曰夫死妻稱子幼子無大功之親與之
適人而所適者亦無大功之親所適者以其貨財為之築宮廟歲

時使之祀焉妻不敢與同父
詩豈無他人叔父
詩王曰——建爾
焉若是則——之道也
不如我——
元子俾侯於魯禮

記天子同姓謂之——異姓謂之叔舅晉書謝道韞傳初適凝之還甚不樂安曰王郎逸少子不惡汝何恨也荅曰一門——則有

阿大中郎羣從兄弟復有封胡羯末不意天壤之中乃有王郎陸機豪士賦序光於四表德莫富焉王曰——親莫暱焉權德輿獻

十六叔詩——貞伯父禮記天子同姓謂之——異姓愛父禮記

素履含章窮典墳伯父謂之伯舅按謂三公為方伯者愛父穆公

曰仁夫公子重耳夫稽顙而不拜則未為後也故有父禮記至季不成拜哭而起則——也起而不私則遠利也近乎王雖

天子必——至弟近代父禮記故冠於阼以著代也疏適子冠於乎霸雖諸侯必有兄代父阼階所以著明——之義也法帖刊誤

蒸濕帖米云大令——書非也近父禮記敬老為受父儀禮士冠蓋結字殊不同詞亦異晉體其——乎——也受父禮冠而字

之敬其名也注名者質所——於——母冠成人蓋文故敬之疏內則子生三月父名之不言母今云——於——母者夫婦一體——即是

受於母故妻父左傳為父子兄弟姊妹甥舅婚媾姻亞以象天明兼言也注——曰昏重昏曰媾壻父曰姻兩壻相謂曰亞

爾雅一之——為外舅孔叢子陳勝既立為王其妻之父兄往焉勝以衆賓待之長揖不拜無加其禮其——之——怒曰估亂僭號而傲長者不能久矣

壻父

見而父

左傳夫差使人立於庭苟出入必謂已曰夫差而忘越王之殺——乎則

遂不辭而去

對曰唯錄父

穀梁傳天王使任叔之子來聘任叔之子者——以不敢忘錄父使子也故微其君臣而著其父子不正父在子代仕

之辭也注——使子謂不

猶父

論語回也視予——也吳志劉繇傳注基嬰丁困苦潛處味道與諸

名氏其人稱父言子也

猶父

傳注基嬰丁困苦潛處味道與諸

弟居常夜卧早起諸弟敬憚事之——

事父

孝經資於——以事君而敬同史記陳丞

潘岳楊仲武誄視予——不得猶子

事父

君而敬同史記陳丞

相世家張負誠其女孫曰母以貧故事人不謹事兄伯如——王褒洞簫賦其妙聲則清靜厭應順叙卑迭若孝子之——也曹植

求自試表臣聞士之生

族父

爾雅父之從祖兄弟為——杜甫詩——領元戎名聲國中老子父

世入則——出則事君

族父

甫詩——領元戎名聲國中老子父

孟子夫章子——

賢父

孟子故人樂有——兄也史記蔡澤傳無

責善而不相遇也

賢父

明君——以聽之故天下以其君父為僂

辱而憐其臣子

季父

戰國策嚴仲子具告曰臣之仇

韓相韓傀傀又韓君

燕為秦將王翦所戮者也李白送任城六父詩一一有英風白眉超常倫

主父

史記趙世家武靈王自號為一一主父詐自為

使者入秦秦昭王不知已而怪其狀甚偉非人臣之度使人逐之而一一馳已脫關矣審問之乃一一也秦人大驚一一所以入秦

者欲自畧地形因觀秦王之為人也又蘇秦傳客有遠為吏而其妻私於人者其夫將來其私者憂之妻曰勿憂吾已作藥酒待之

矣居三日其夫果至妻使妾舉藥酒進之妾欲言酒之有藥則恐其逐主母也欲勿言乎則恐其殺一一也於是乎佯僵而棄酒一

一大怒答之五十故妾一僵而覆酒上存一一下存主母然而不免於答惡在乎忠信之無罪也元稹將進酒願主迴恩歸主母遣

妾如此

舅父

史記建元以來侯年表平昌侯王長君宣帝一一也

老父

史記高祖紀呂后生孝惠魯元公主后與

兩子居田中耨有一一一過請飲后因舖之一一相后曰夫人天下貴人也令相兩子見孝惠曰夫人所以貴者乃此男也相魯元

亦皆貴漢書郊祀志羣臣有言見一一牽狗言吾欲見鉅公已忽不見上既見大迹未信及羣臣又言一一則大以為仙人也又

張良傳良嘗間從容步游下邳圯上有一一衣褐至汝父史記

良所直墮其履圯下顧謂良曰孺子下取履良愕然伍子

胥傳王使人召二子曰來錯父史記晁錯傳一一謂錯曰公為政

吾生一一不來今殺奢也錯父用事侵削諸侯何也錯曰不如此

宗廟不安一一曰劉親父史記韓長孺傳雖有一一安知其不為

氏安矣而晁氏危矣虎雖有親兄安知其不為狼莊子一一

不為其子媒一一譽名父漢書蕭育傳大將軍王鳳以育一一子

之不若非其父者也著材能除為功曹晉書王述傳初述家

貧求試宛陵令頗受贈遺王導使謂之曰一一之子不患無祿屈

臨小縣甚不宜耳述荅曰足自當止庾信竹枝賦桓宣武平荊州

外白有稱楚立先生來詣門下桓公四父漢書王莽傳曲陽侯根

曰一一之子流離江漢孤之責矣乞骸骨薦莽自代上遂

擢為大司馬莽既拔出同列繼一一而輔政欲令名譽過前人遂

克已不倦愈為儉約注師古曰鳳商音根一人皆為大司馬而莽

之諸

一也后父

漢書外戚傳成帝即位立許妃為皇后初一一嘉自元

復以元舅陽平侯王鳳為大司馬大將軍與嘉竝杜欽以為故事

一一重於帝舅乃說鳳曰車騎將軍至貴宜尊重之敬之無失其

意字父

魏志常林傳年七歲有父黨造門問林伯先在否如父蜀

諸葛亮傳先主詔勅後主曰

鸚鵡父

吳志諸葛恪傳注曾有白頭烏

汝與丞相從事事之一一

鸚鵡父

集殿前權曰此何鳥也恪曰白

頭翁也張昭自以座中最老疑恪戲之因曰恪欺陛下試使恪

復求白頭母恪曰烏名鸚鵡母未必有對試使輔吳復求一一雄

父

晉書五行志太元末京口謠黃鸚鵡莫作一一啼一旦去毛衣

衣被拉颯棲指王恭起兵而敗也易林張弓祝雞一一飛去

杜父

晉書杜預傳激用洩清諸水以浸原田

曾父

晉書皇甫謐傳

萬頃分疆刊石衆庶賴之號曰一一叔母任氏歎曰

昔孟母三徙以成仁一一烹豕以存教豈

慈父

晉書祖逖傳三辰

我居不擇隣教有所闕何爾魯鈍之甚也

慈父

既朗遇一一南史

梁宗室修為梁秦二州刺史移風易俗人號——北史太武五王
傳昌弟孚拜冀州刺史勸課農桑境內稱——隣州號曰神君又
蘇綽傳綽常謂為國之道當愛人如——訓人如慈師華陽國志
桓帝以并州刺史但望為巴郡太守勤恤民隱郡戶曹史白望曰
明府運機布政德合天地澤潤河海開闢以來今遇——王褒洞
簫賦故聽其巨音則周流汜濫并包吐含若——之畜子也馮衍
與陰就書倍知厚德篤於——曹植求自試表——不能愛無
益之子仁君不能畜無用之臣又矜愚愛能者——之恩也戲

父 晉書張憑傳祖鎮蒼梧太守憑年數歲鎮謂其父作父 晉書伏
曰我不如汝有佳兒憑曰阿翁豈宜以子——耶 滔傳孝

武帝嘗會於西堂滔豫坐還下車先呼子系之謂曰百人高會三
天子先問伏滔在坐不此故未易得為人——如此定何如也

父 南史齊鬱林王紀中書令何偁以皇后從叔見親使直殿省常
隨后呼偁為——家禮——八母服制圖同居繼父父子皆無

大功以上親乃義服不杖期不同居謂先隨母嫁繼父同居後異
或雖同居而繼父有子已有大功已上親服齊衰三月元不同居

則無

娘父

北史元又傳常直禁

踰父

北史陸侯傳長子馥多智有父風文成見而悅之謂朝臣

曰吾嘗歎其父智過

七父

北史裴政傳蕭答謂政曰我武皇帝之孫不可為爾君乎爾何煩殉身於

避父

北史柳或傳時制三品已上門皆列戟左僕射高穎子弘德封應國公申牒請戟或判曰僕射之子更不異居父之戟槩

已列門外尊有厭卑之義子有之禮豈容門外既設內閣又施事竟不行類聞而歎伏

吾父

唐書郭子儀傳僕固懷恩

盡說吐蕃回紇党項羌渾奴刺等三十萬入寇子儀屯涇陽身自率鎧騎二千出入陣中回紇怪問是誰報曰郭令公驚曰令公存

乎子儀以數十騎出免胄見其大酋回紇捨兵下馬拜曰果也

供父

唐書孝友傳張士巖父病藥須鯉魚冬月冰合有獮

街魚至前得以

養父

五代史唐莊宗劉后傳幸張全義第酒酣命后拜全義為又去聲宋史李淑傳諫官

包拯吳奎等言淑性姦邪又嘗請侍而不及其母華陽國志其民質直好義土風敦厚有先民之流故其詩曰川崖惟平其稼

多黍旨酒嘉

尊父

宋史樂志上壽成皇后冊寶樂章曰壽

聖父

宋史

樂志恭上太上皇后尊號

粉父

宋史刑法志俗稱駙馬都尉為粉

樂章既尊

亦燕壽母

侯人以王師約故呼其父堯臣為

似父

宋史呂公弼傳權開封府嘗奏事退帝目送

黃父

宋史黃

人德之相謂曰不殘於寇

類父

宋史韓琦傳忠彥使遼遼主問知

國如此大戴禮晝生

楊父

宋史楊簡傳除知樂平縣楊石二少年

自贖由是邑人以訟為耻夜無盜警路不拾遺召為

孫父

元史烏

國子博士二少年大帥縣民隨出境外呼曰

孫父

古孫澤

傳民歌之曰鴛鴦為田兮

教父

老子故物或損之而益或益

之教渠之泱泱兮長我秔稻

教父

之而損人之所教我亦教之

強梁者不得其死吾將以為

中父

荀子中君羞以為臣

始也老子以強梁之人為教戒之始也

中父

荀子中君羞以為臣

羞以為弟中
人羞以為友
刁父
荀子閭婣子奢莫之媒
也嫫母——是之喜也
蛾父
荀子蛹以為母——

事乃大已夫
是之謂蠶理
簪父
荀子——以為——管以為
母既以縫表又以連理
衆父
莊子有族有祖
可以為——
卑

父
淮南子舜有——之
謗注瞽瞍降在庶人
證父
淮南子直躬其父攘羊而子證之尾
生與婦人期而死之直為——信而

溺死雖有直
信孰能貴之
粹父
淮南子溺則——祝則
名君勢不得不然也
忘父
韓詩外傳魏文侯
有子曰擊次曰訴

訴少而立以嗣封擊中山三年莫往來其傳趙蒼
唐曰父忘子子不可——何不遣使乎擊曰願之
是父
法言石奮
石建父子

之美也無——父無是
子無是子無——父
堯父
法言與堯無子舜無父不如——舜子
也吳祕注與堯之無子舜之無父不若

使——為——而舜
為子不必兩也
李父
揚雄輶軒絕代語陳魏間謂虎為——江淮
謂之李耳言虎食物值耳即止觸其諱也皮

日休詩倒樹走——
傾巢啼木魅
畜父
說文牡——也從牛土
聲牝畜母也從牛匕聲
馬父
說文騾驢父
馬母也駃騠

——驢
石父 三輔黃圖昆明靈沼黑水玄址牽牛立其右織女
母也 居其左今有——石婆神祠在廢池疑此是也 諫

父 白虎通子——何 俗父 論衡夫田嬰——而田文雅子也嬰信
法法火揀直木也 忌不實義文信命不避諱雅俗異材舉

措殊操故嬰名閭而 電父 管輅別傳輅曰天昨檄召五星宣布星
不明文聲馳而不滅 符刺下東井告命南箕使召雷公——

風伯雨師羣岳吐陰衆川 義父 洛陽伽藍記隱士趙逸云是晉武
激精雲漢垂澤蛟龍含靈 時人晉朝舊事多所記錄正光初

來至京師汝南王聞 土父 古今注江東呼青衣魚為婢鱗呼
而異之拜為—— 童子魚為——呼鼉為河伯使者 蜜父

貴耳集建業間園丁種梨曰——種枇杷曰蠟兒新羅 傳父 七發
使者多携松子賂公卿家問其名有玉角子龍牙子 今夫

貴人之子必宮居而閨 累父 馬融誣奏李固疏子罪莫大
處內有保母外有—— 於——臣惡莫深於毀君 象父 蔡邕

短人賦名之侏 援父 吳都賦其上則——哀吟彈子 資父 張協七
儒生則—— 長嘯陸龜蒙詩以菓投—— 命有生

之歡滅一東父傅休奕正都賦一翳青蓋而遐望西母使三足
一之義廢之靈禽曹植遠遊篇將歸謁一一舉超流沙又

驅車篇同壽一羌父杜甫詩一一豪猪二父韓愈張中丞傳後
年曠代永長生靴羌兒青兕裘序兩家子弟材智

下不能通知一志以為巡死而遠就虜疑畏死而辭服於賊遠
誠畏死何苦守尺寸之地食其所愛之肉以與賊抗而不降乎

母父韓愈扶風郡夫人墓誌銘淑哉夫孝父柳宗元貞符子思仰
人夙有多譽來嬪大家不介一一易違於已

父柳宗元平淮夷雅完能父黃庭堅題絳本帖謝太傅問獻之卿
其室家一一俯子書何如君家尊獻之曰固應不同彼

欲與乃父抗行大似不遜余嘗評其書右軍畚父戴表元詩一
一一中令能子同時諸人皆不能在此位也一牧牛種

他人父詩終遠兄弟謂一一父之父詩大雅生民序生民尊祖
謂一一亦莫我顧也疏祖之定名一一耳

但祖者始也已所從始也為人父禮記知為人子然後可以一一
自一一以上皆得稱焉知為人臣然後可以為人君

又一一者以為父鵠為人子者以為子

宗子父

禮記七十曰老而傳注傳家事

鵠疏中則任一一

不中則不任一一

任子孫是謂

不知父

儀禮喪服禽獸知母而一一野人曰父母何算焉都邑之士則知尊禰矣大夫及學士

一一之一

則知尊祖矣諸侯及其大祖

莫如父

左傳王問於申無宇曰棄疾天子及其始祖之所自出

擇臣莫

制於父

穀梁傳婦人在家一一既嫁制於夫夫死從長子

天下父

漢書郊祀志天子為一一故

如君

不及父

晉書王承傳自昶至承世有高名論者以為祖不及孫孫一一按承父王湛也

黃門父

晉書

陸雲傳孟玖欲用其父為邯鄲令雲固執不

為卿父

北史張裔傳許曰此縣皆公府掾資豈有一一居之耶

逆賊竿子游於京口薛子建於和州徵入拜大將軍文帝命升

御坐宴之謂曰卿可為朕兒朕一一今日聚集示無外也

十

阿父

五代史周世宗家人傳周太祖皇后柴氏無子養后兄守禮之子以為子是為世宗守禮字克讓世宗即位加金紫光祿

大夫檢校司空光祿卿致仕居於洛陽是時王溥汪晏王彥超韓令坤等同時將相皆有父在洛陽與守禮朝夕往來惟意所為洛陽人多畏避之號——又前蜀世家王建詔衆父父宋史樂志

彥朗曰——軍——

名我我欲至成都見陳公

衆父父

宋史樂志

恩澤洋普億載

相家父

宋史相克行傳知府州在邊三十

夏之父

萬年為——

越絕書范子曰春者——也故春生之夏長之秋成而殺之冬受而藏之

可於父

韓詩外傳可於君

為也——不可於

有此父

孔叢子子思在齊尹文子生子不類

君君子亦弗為也

有此父

怒而杖之告子思曰此非吾子也吾

妻殆不婦吾將黜之子思曰——斯有此子道之常也若夫賢父之有愚子此由天道自然非子之妻之罪也

兄况父

研北雜志廣雅云——

於

阿戎父

王維送李員外賢郎詩借

未識

今俗語為况蓋有所本

阿戎父

問——知為童子師

父

楊維禎海鄉竹枝歌門前海埭到竹籬堦前暱

臊蜉子肥強好三歲——

郎在海東何日歸

未見其父

晉書嵇紹傳紹始入洛或謂王戎曰昨於稠人中始見嵇紹昂昂然如野鶴之在雞羣戎曰君復——耳

博勞舊父

晉書苻堅載記堅之分氐戶於諸鎮也趙整援琴歌曰阿得脂阿得脂——是仇綏尾長翼短不能飛遠

徒種人留鮮卑一旦緩

蘇夔無父

北史蘇威傳子夔起家太子通事舍人楊素見而奇之每戲威

曰楊素無兒

位過其父

宋史范純仁傳論純仁而幾有父風

府

方矩切官——說文曰——文書藏也風俗通曰——聚也公卿牧守道德之所聚也又舍也亦姓

韻藻大府

周禮——掌九貢九賦九功之貳以受其貨賄之入頒其貨於受藏之府頒其賄於受用之府唐書百官志——

——寺凡四方貢賦百官俸秩謹其出納賦物任土所出定精麤之差祭祀幣帛皆供焉注龍朔二年改——寺曰外府寺武后改曰

司府寺中宗復曰——寺又藝文志大明宮光順門外東都明福門外皆創集賢書院學士通籍出入——月給蜀郡麻紙五千番

季給上谷墨三百三十六丸歲給河間景城清河博平四郡兔千五百皮為筆材通典周官有——其職在司農少府至梁置——

卿位視宗正掌金帛府帑及關津市肆

王府

周禮——掌王之金玉玩好兵器凡良貨賄之藏又凡獸入於腊人皮毛筋角

入於——顏延之赭白馬賦秘寶盈乎——文駟列乎華廐王融

法樂辭歌春山——所——檀林芳所棲梁昭明太子謝啓莫測天文

徒觀——邢邵封隆之碑稟潤——永華桂簿武平——和白鹿觀

詩——凌三曜金壇駐六龍杜甫送馬大卿公詩——標孤映霜

蹄去不疑楊載詩舊遊

外府

周禮——掌邦布入出以共百物而待邦之用公羊傳荀息曰請以屈產

之乘與垂棘之白璧往必可得也則寶出之內府藏之——馬出

之內廐繫之外廐爾南史王勣傳為河東王功曹史王出鎮京口

將隨之藩張纘時典選舉勣造纘言別嘉其風采乃曰王生才地

豈可遊——乎奏為太子洗馬姚合書縣丞舊廳詩聖朝收——

皆是九膳府周禮凡珍異之有滯者歛而入於——魏書食貨志

天除歲時取鳥獸之登於俎用者以物——韋莊詩八珍

羅——五泉府

周禮——上士四人中士八人下士十有六人又掌市之征布注——主——布之——又錢同漢

書食貨志民欲祭祀喪紀而無用者——以所入工商之貢但賒之又置交易丞五人——丞一人工商能采金銀銅連錫登龜取

貝者皆自占司市——順時氣而取之魏書高謙之傳昔之帝王乘天地之饒御海內之富莫不腐紅粟於太倉藏朽貫於——梁

簡文帝謝啓黃紙詔書先開天府
周禮——掌祖廟之守藏又及

——青雲好氣次集桂宮
大比登民數自生齒以上登於

——戰國策蘇秦始將連橫說秦惠王曰大王之國沃野千里蓄積饒多地勢形便此所謂——天下之雄國也史記留侯世家闕

中所謂金城千里——之國也後漢書耿弇傳光武居邯鄲宮弇入說曰公昔事南陽破百萬之軍今定河北據——之地以義征

伐發號響應天下可傳檄而定蜀志諸葛亮傳益州險塞沃野千里——之土高祖因之以成帝業唐書百官志——院藏瑞應及代國所獲之寶稀袷則陳於廟庭莊子不言之辨不道之道若有能知此之謂——
——勝說隋董慎為冥府追為右曹仍辟常州秀才

張審通管記慎令為判申——有黃衫人持狀去少頃復至云所
申不當慎怒呼左右取方寸曲塞其一耳遂無所聞審通乞更為
判後有天符來云甚允當頭責子羽文文采可觀意思詳序攀龍
附鳳並登——李嶠咏城詩四塞彌——三河建洛都獨孤及古
函谷關銘截函夏於閭闔鏢——於戶牖雲笈七籤太乙天
之源日月天之眼玄液天之潤六虛天之光幽宮——之——官府
周禮一曰治典以經邦國以治——以紀萬民又以八法治——
左傳宣子有環其一在鄭商宣子謁諸鄭伯子產弗與曰非——
之守器也寡君不知國語昔聖王之處士也使就閒燕處工就——
——處商就市井處農就田野漢書食貨志春耕夏耘秋穫冬藏伐
薪樵治——給繇役又使孔僅咸陽乘傳舉行天下鹽鐵作——
除故鹽鐵家富者為吏吏益多賈人矣注師古曰主鑿鑄及出納
之處也唐書姜謩傳擢秦州刺史人喜曰不意復見太平——韓
愈酬盧給事詩上界真人足——豈如散仙鞭笞鸞鳳終日相追
陪蘇軾詩青山偃蹇如——內府周禮——掌受九貢九賦九功之貨
高人常時不肯入————賄良兵良器以待邦之大用後漢書

南蠻西南異論竇懷火毳馴禽封獸之賦軫積於——夷歌巴舞
 殊音異節之技列倡於外門宋史太祖紀南唐主畏太祖威名用
 間於世宗遣使貽太祖書餽白金三千兩太祖輸之——間乃不
 行鹽鐵論采旃文罽充於——陸機辨亡論巨象逸駿擾於外閑
 明珠瑋寶耀於——鮑照河清頌序冀馬南金填委——馴象西
 爵克羅外園杜甫詩——殷紅瑪瑙盤鄭嵎津陽門詩大開——
 資供給玉缶金筐銀簸箕張翥送劉盟府左傳昔周公太公股肱
 貞廷詩——聲華著專城控制雄盟府周室夾輔成王成王勞
 之而賜之盟曰世世子孫無相害也載在——太師職之注載
 在盟書而藏於司——之——韋曜博弈論名書史籍勲在——怨
 府左傳平子欲使昭子遂叔仲小小聞之不敢朝昭子命吏謂小
 待政於朝曰吾不為——國語少德而多寵位下而欲上政無
 大功而欲大過皆——也史記趙世家李兌謂肥義曰義府左傳
 子奚不稱疾毋出傳政於公子成毋為——母為禍梯義府詩書
 一之——也禮樂德之則也德義利之本也羣輔錄天下忠誠實遊
 平天下——孔文舉梁元帝侍中吳平光侯墓誌學兼——談均

理窟劉孝綽安成王碑——文場詞人髦士唐太宗詩討論窮——
看覈披經筭胡宿除王德用節度使制春秋閱禮韞——以惟
深甲令書忠載世家而有舊又唐書李——傳貌柔恭與人言嬉
怡微笑而陰賊褊忌著於心時號——笑中刀又以柔而害物號
曰人故府國語古者分同姓以珍玉展親也分異姓以遠方之職
貢使無忌服也故分陳以肅慎氏之貢君若使有司求
諸——其可得也注——舊府也隋書經籍志古者朝廷之政發
號施令百司奉之藏於官府各修其職守而弗忘春秋傳曰吾視
諸——則其事也潘岳西征賦少府戰國策天下之強弓勁弩皆
垂棘反於——屈產服於晉輿自韓出谿子——時力距來
皆射六百步之外史記平準書孔僅咸陽言山海天地之藏也皆
宜屬——陛下不私以屬大農佐賦索隱注——天子私所給賜
經用也漢書元帝紀江海陂湖園池屬——者以假貧民又百官
公卿表——秦官掌山海地澤之稅以給共養應劭注少者小也
故稱——又長信詹事掌皇太后宮景帝中六年更名長信——
平帝元始四年更名長樂——張晏注太后居長信宮則曰長信——

——居長樂宮則曰長樂——晉書天文志須女四星天——也
須賤妾之稱婦職之卑者也主布帛裁製嫁娶北史李元忠傳每
言寧無食不可使我無酒阮步兵吾師也孔——豈欺我哉唐書
百官志——監掌百工技巧之政東觀漢記年長字君高建武中
拜——詔曰——大儒不失法度其見優如此嬾真子縣尉呼為
——者古官名也漢百官表大司農供軍國之用——則奉養天
子故稱——以亞大司農國朝之初縣多惟令尉令既呼明府故
尉呼——以亞於縣令揚雄——箴實實——奉養是供鄭谷詩
自笑老為梅——幕府史記李牧傳常居鴈門備匈奴以便宜置
可堪貧攝鮑參軍幕府吏市租皆輸入——為士卒費索隱注古
者出征以幕帟為府署故曰——漢書李廣傳廣行無部曲行陳
就善水草頓舍人人自便不擊刁斗自衛——省文書然亦遠斥
堠未嘗遇害注衛青征匈奴大克獲帝就拜大將軍於幕中因曰
——後漢書班固傳東平王蒼輔政固奏託說蒼曰——新開廣
延羣俊四方之士顛倒衣裳將軍宜詳唐殷之舉察伊臯之薦令
遠近無偏幽隱必達唐書房玄齡傳太宗為秦王即授府記室征

伐未嘗不從衆爭取怪珍玄齡獨收人物置——與諸將密相申
結人人願盡死力庾信哀江南賦——大將軍之愛客丞相平津

侯之待士杜甫詩衛青開——楊僕將樓船高適詩月卿臨——

星使出詞曹劉禹錫詩南京西蜀大行臺——旌門相對開錢起

送李大夫赴廣州詩鼓九府史記管晏傳論吾讀管氏牧民山高

門通——天井入軍營乘馬輕重——及晏子春秋詳哉其

言之也注劉向別錄曰——書民間無有又貨殖傳其後齊中哀

管子修之設輕重——則桓公以霸漢書食貨志太公為周立——

——園法黃金方寸而重一斤錢園函方輕重以銖布帛廣二尺二

寸為幅長四丈為匹故貨寶於金利於刀流於泉布於布束於帛

太公退又行之於齊師古注周官太府玉府內府外府泉府天府

職內職金職幣皆掌財幣之官故云——晉書應詹傳疏曰二臺

——中外諸軍有可減損皆令附農唐六典道者官三元——百

二十言一切諸神咸所統攝沈約郊居賦其竹則東南獨秀——

擅奇不遷植於淇史記蒙恬傳成王有病公旦自揃其爪以

水豈分根於樂池記府沉於河曰有罪殃旦受其不祥乃書而藏

之——及王能治國有賊臣言周公旦欲為亂王乃大怒周公旦走而奔於楚成王觀於——得周公旦沉書乃流涕曰孰謂周公旦欲為亂乎殺言之者而反周公旦又御府史記平準書胡降者鹽鐵論功勲粲然著於海內藏於紀府御府皆衣食縣官縣官不給天子乃損膳解乘輿駟出——禁藏以贍之後漢書馬后記人所以願封侯者欲上奉祭祀下求溫飽耳今祭祀則受四方之珍衣食則蒙——餘資斯豈不足而必當得一縣乎晉書齊獻王攸傳時王家人衣食皆出——攸表租秩足以自供求絕之前後十餘上帝不許宋書明帝紀詔左右上方——諸署供御制造咸存儉約東觀漢記更始至長安——帑藏皆安堵如故梁武帝霸府禁奢令——中署量宜罷省張說宴薛王山池序泉賙——味給天厨杜甫詩來替——筆故泊洞庭船王珪謝賜生日禮物表敦舜孝以儀民軫克仁而冒物特樂府漢書禮樂志又有房中祠樂厚柄臣之遇過頒——之珍高祖唐山夫人所作也凡樂樂其所生禮不忘本高祖樂楚聲故房中樂楚聲也孝惠二年使——令夏侯寬備其簫管更名曰安世樂又至武帝定郊祀之禮

乃立——采詩夜誦有趙代秦楚之謳以李延年為協律都尉多
舉司馬相如等數十人造為詩賦畧論律呂以合八音之調師古
注——之名蓋起於此晉書天文志翼二十二星天之——俳倡
星明大禮樂興唐書張籍傳籍為詩長於——多警句元史碩裕
實哈雅傳北從姚燧學燧見其古文峭厲有法及歌行古——慷
慨激烈大奇之許彥周詩話張籍王建——宮詞皆傑出所不能
追逐李杜者氣不勝耳兩都賦序內設金馬石渠之署外興——
協律之事注——聚樂之所李商隱詩——聞桃葉人前道得無
蘇軾喜雨詩偶然談笑得佳篇便恐流傳成——李孝光——詩
序太原郭茂倩所輯——詩百卷上采堯舜時謠下迄於唐而
置次起漢郊祀茂倩欲因以為四詩之續耳題云——詩——教
樂之官也於殷曰瞽宗周因殷周官又有大司樂之屬至漢乃有
——名茂倩雜取詩謠不可以皆被之弦歌且後人所**祕府**漢書
作弗中於古率成於侈心猶錄而不削其意或有屬也**藝文**
志建藏書之策置寫書之官下及諸子傳說皆充——如淳注外
則有太常太史博士之藏內則有延閣廣內——室之——晉書裴秀

傳作禹貢地域圖十八篇奏之藏於——隋書經籍志後魏孝文
徙都洛邑借書於齊——之中稍以充實搜神記常山張顥為梁
州牧有鳥如山鵲忽然墜地化為圓石顥椎破之得一金印文曰
忠孝侯印顥以上聞藏之——淮海題跋見諸帖墨蹟有藏於——
——者皆華潤有肉非如刻木之枯槁也揚雄劇秦美新發——覽
書林張衡書蓬萊太史之——道家所貴衡再得當之竊為幸矣
梁元帝謝東宮賚蒸栗牛啓色似——之書毛類陳王之玉韋應
物送雷監赴關廷詩雄藩精理行——擢文儒權德輿詩史才司
——文哲今起古虞集題畫馬圖詩倉府降縣官費衆——空貧
昔觀——韓絕少得見龍眠已驚倒倉府降縣官費衆——空貧
民大徙皆仰縣官師古注——粟所積也——錢所聚也後漢書竇憲
傳振旅還京師於是大開——勞賜士吏魏志和洽傳太祖建立
洪業奉師徒之費供軍賞之用吏士豐於資食——衍於穀明府
帛晉書食貨志世屬升平物流——宮闈增飾服翫相輝
漢書孫寶傳侯文曰——素著威名今不敢取穉季當且闔閤勿
有所問如此竟歲吏民未敢誣——也華嶠後漢書劉寵拜會稽

太守徵為將作大匠山陰有五六老叟人齎百錢送寵曰鄙生未嘗識郡朝自——以來狗不夜吠人不見吏今聞當見棄去故自

扶送寵為人選一大錢受之世說邊文禮見袁奉高失次序奉高曰昔堯聘許由面無作色先生何為顛倒衣裳文禮荅曰——初

臨堯德未彰是以賤民顛倒衣裳耳馮衍與陰就書符材素愚駕行義污穢外無鄉里之譽內無汗馬之勞猥蒙——天覆之德華

寵重疊岑參送郭又詩山中——待君來須計行程及烏府漢書

早回杜牧九日詩金英繁亂拂欄香——辭官酒滿缸朱博

傳御史府中列柏樹常有野鳥數十棲宿其上晨去暮來號曰朝夕烏常袞授路嗣恭京兆少尹制龍樓諭善載寔春華——持網

克平霜憲劉長卿餞元侍郎詩任重兼——時平偃豹韜白居易代書詩再喜登——多慙侍赤墀蘇軾詩——先生鐵作肝薩都

拉詩起遷——掾輝映繡衣郎王逢送朱自兩府漢書翟方進傳

明詩閩中——小清都列郡山巒紫翠紆兩府故事司隸校尉

位在司直下初除謁——其有所會居中二千石前與司直并迎

丞相御史師古注丞相及御史也宋史張齊賢傳齊賢四踐——

九居八座以三公就第康寧福壽時罕其比又魚周詢傳推堅震敵——無空虛之弊縣官無煩費之勞蓋賞信罰必將選兵精之效也聞見錄祖宗舊制見仇——許芴頤毬露金帶佩魚前任者非得旨不許又白虎通腸為心肺主心為皮體主故為——也歐陽修歸田錄後唐用文事出中書武事相府後漢書百官志本注出樞密自此其權甚盛至宋號為——相府曰世祖即位以武帝故事置司直居丞——助督錄諸州荀綽晉百官表注漢丞——門無闌不設鈴不警鼓言其深大濶遠無節限也國史補于司空以樂曲有想夫憐其名不雅將改之客有笑者曰南朝——曾有瑞蓮故歌——蓮自是後人語訛相承不改耳通典張蒼善算以列侯主計居——按史記本傳蒼以列侯居——王勃上劉右相書榮稱——西藩專虎據之圖寵冠齊壇東向舉龍飛之策岑參詩駟馬欲辭丞——一尊須盡故人心韓愈送陸暢歸江南詩迎婦丞——誇映秀士羣賈島送盧秀才詩過山干——臨水宿僧家朱慶餘留別李侍御詩取名榮——却慮詔書催蘇軾詩樂府應歌——蓮王惲詩金節遠開丞——春光先度玉門關城

府

後漢書龐公傳龐公者南郡襄陽人也居峴山之南未嘗入一

而能寬綽以容納行任數以御物而知人善來拔故賢愚咸懷

大小畢力又皇甫方回傳避亂荊州閉戶閑居未嘗入一北史

令狐整傳豐州舊不居民中賦役參集勞逸不均整請移居武當

獎勵撫導遷者如歸旬月之間一周備宋史傅堯俞傳堯俞厚

重言寡過人不說一人自不忍欺南中志其俗徵巫鬼好詛盟

諸葛亮乃為作圖譜先畫天地日月君長一次畫神龍及牛馬

羊後畫部主吏乘馬幡蓋巡行安郵張衡週天大象賦望南門之

峻闕靚庫樓於一一杜甫風疾舟中伏枕書懷詩一一開清旭松

筠起碧潯又奉酬嚴公寄題野亭之作枉沐旌麾出一開府

草茅無徑欲教鋤孫覲詩吾人有奇操空澗見一一開府

志一一儀同三司漢官也延平元年鄧騭為車騎將軍儀同三司

儀同之名始自此也及魏黃權以車騎將軍一一儀同三司一一

之名起於此也又齊獻王攸傳子粲從同求一一同曰武帝子吳

豫章尚未一一宜且須後北史魏太武帝紀詔諸征鎮將軍王公

杖節邊遠者聽——辟名又庾信傳仕周為——儀同三司宋史
吳越錢俶世家維師冠於上台——當於極品臣之孱瑣罔克荷
負國史補開元日通不以姓而可稱者燕公曲江太尉魯公不以
名而可稱者宋——陸充公王右丞房太尉郭令公崔太傅楊司
徒劉忠州楊崖州段太尉顏魯公杜甫投哥舒翰詩——當朝傑
論兵邁古風又春日憶李白詩清新庾——俊逸鮑參軍李尚隱
有懷在蒙飛卿詩哀同庾——瘦極沈尚書蘇軾
寄劉孝叔詩聯翩三十七將軍走馬西來各——水府 晉書天文
四星曰——主水之官也唐書鄧處訥傳雷滿每宴使客抵寶器
潭中曰此——也蛟龍所憑吾能沒焉乃裸入水俄取器以出宋
史天文志——四星在東井西南水官也主隄塘道路梁溝以設
隄防之備龍城錄任中宣家素畜寶鏡謂之飛精識者謂是三代
後物後南驚洞庭風浪洶然因泊舟夢一道士赤衣乘龍詣中宣
言此鏡乃——至寶出世有期今當歸我矣持鏡而去鮑照河清
頌泉室凝澱——清涓江總芳林園天淵池銘曉川漾壁似日御
之在河宿夜浪浮金疑月輪之馳——楊師道望海詩仙臺隱螭

駕——泛龜梁杜甫詩楚設闕城險吳吞——寬韓愈貞女峽詩
懸流轟轟射——一瀉百里翻雲濤姚合莊居野行詩採玉上山

巔探珠入——熊曜琅邪臺觀日賦傾地輿而通——汲天蓋而

駭長鯨李直方白蘋亭記天目神池之上多不名之卉洞庭——

之下產怪狀之石蘇軾起伏龍行上欽蒼石擁巖竇下應清河通

——吳萊風雨渡揚子江詩怒風鼓浪屹於城滄海輸潮開——

州府

晉書王澄傳擢郭舒於寒悴之中以為別駕
委以——杜甫詩昔者龐德公未嘗入——

用府

晉書葛洪傳論紬奇

——總百代之遺編紀化仙都窮九丹之祕術唐書藝文志張太
素——五百八十二卷宋史禮志幸祕書詔曰仰惟祖宗建開——

——凡累世名世之士由是以興而一代致治之原蓋出於此穆天
子傳羣玉之山阿平無險四徹中繩先王之所謂——寡草木而

無鳥獸玉海景德二年命學士王欽若楊億等修歷代君臣事迹
八年而成凡十卷目錄十卷音義十卷詔題曰——元龜夏竦謝

直賢集院表閱上帝之——目眩星辰登道家之學府
蓬山足踐雲氣蘇軾詩吾猶及前輩詩酒盛——
晉書儒林傳論范平

等——儒宗譽隆望重或質疑是屬或師範攸歸南史傳昭傳博
極古今尤善人物魏晉以來官宦簿伐姻通內外舉而論之無所
遺失世稱為——北史盧誕傳周文帝以誕儒宗——為當世所
推乃拜國子祭酒又邢邵傳論子才少有盛名鼓動京洛文宗——
——獨秀當年舉必任真情無飾智疎通簡易罕見其人足為一代
之楷模也陳後主授江總尚書令策勝範清規風流以為準的詞
宗——衣冠以為領袖李孝貞詩石渠皆——麟閣悉文雄駱賓
王詩靈臺萬頃濬——九流深蔣防靜福山廖先生碑先生之名
玉堂金簡之名先生之官詞林——靈府北史宇文愷傳尚書帝命
——之官先生之家紅霞丹景之家驗帝者承天立五府以尊
天重象赤曰文祖黃曰神斗白曰顯紀黑曰元矩蒼曰——莊子
死生存亡窮達貧富賢與不肖毀譽饑渴寒暑是事之變命之行
也日夜相代乎前而知不能規乎其始者也故不足以滑和不可
入於——注——者精神之宅也國史補起居舍人韋綬以心疾
廢校書郎李播亦以心疾廢播常疑遇毒鏢井而飲散騎常侍李
益少有疑病亦心疾也夫心者——也為物所中終身不痊多思

慮多疑惑乃疾之本也郭璞崑崙丘贊崑崙月精水之一江總
棲霞寺碑天有神宮地云一一李嶠啓九迴一一遙馳雨露之郊

千里神畿近接風雲之思又唐書心府隋書文帝紀罄竭一一誠
藝文志徐一一注文子十二卷

子會府唐書天文志斗魁謂之一一陽精之所復也宋史職官志
楊億疏曰尚書一一上法文昌治本是資政典攸出沈炯

為陳太傅讓表釋位同謀諸侯總至盟書一一餘臣一人沈佺期
送韋商州弼詩一一應文昌商山鎮國陽常哀加江西魏少遊刑

部尚書制宜分一一之坐載美方州之績孫何論官制疏六卿分
職邦家之大柄也故周之一一漢之尚書立庶政之根本提百司

之綱紀文府唐書藝文志徐堅一一二十卷注開元中詔張說括文
選外文章乃命堅與賀知章趙冬曦分討會詔從之堅

乃先集詩賦二韻為一一上之王僧達詩珪璋既一一精理亦道
心沈約到著作省謝表珥筆史觀記言一一儲光義獻宋使君詩

惓惓宿帝梧汎汎居一一耿津陪讌湖州公堂詩一一重門奧儒
源積浪深沈遼贈磻翁龍尾硯詩吾聞蜀都多學士置諸一一為

戰具 紫府 唐書薛頤傳頤為道士帝為築觀九蔓山號曰——拜頤
大中大夫往居之十洲記青丘有風山山恒震聲有——

宮天真仙女遊於此地抱朴子項曼都言到天上先過——金林

玉几晃晃昱昱六帖銀宮金闕——清都庾信黃帝見廣成子讚

治身——問政青丘劉孝綽詩舒雲類——標霞同赤城駱賓王

詩振衣遊——飛蓋背青田羊士諤詩山郭通衢隘瑤壇——深

錢珣代謝賜官誥表琅函乍啓光凝——之烟寶軸潛舒潤帶金

盤之露宋白三山移文丹臺——在何處白鳳青鸞猶未來閭復

太師貞憲王碑網振烏臺望崇——謀府 莊子無為名尸無為——

蘇軾古風半道過——弭節聊逡巡 智府 淮南子——者心之——也

棄智以全真遺情以接物不為名尸 智府 智公則心平矣劉勰新

不為——混然無際而俗不能累矣 智府 智公則心平矣劉勰新

論故——者變通運奇之——也兵者詭道而行以其制勝也司馬遷

報任安書僕聞之修身者——也愛施者仁之端也駱賓王上

兗州刺史史啓清規遠鏡皎月色於 奧府 易林江河淮海天之——

靈臺玄鑒虛凝穆松風於—— 文心雕龍性靈鎔匠文章

——李商隱為柳珪謝京兆公啓人稱——帝謂
殊藩崔篆賦崢嶸思於至蹟兮騁六經之——
設府 白虎通張

為卿大夫 蜜府 世說郝隆為桓公南蠻參軍三月三日會作詩不
為民也 能者罰酒三升隆以不能受罰既飲攬筆便作一

句云娥隅躍清池桓問娥隅是何物荅曰蜜名魚為娥隅桓公曰
作詩何以作蜜語隆曰千里投公始得——參軍那得不作蜜語

也韓翃詩——參軍司 禍府 劉勰新論忠孝仁義德之順也悖傲
傳舍交州刺史拜行衣 無禮德之逆也順者福之門逆者——

之——又過者怨之梯 文 中子委任不一亂之謀 職官分
也怨者——之——也 也監察不止——之——也 紀管官

錢曰——林府 陸機文賦遊文章之 洞府 隋煬帝詩——疑玄液靈
——之職 嘉麗藻之彬彬 山體自然柳宗元詩夜涼

星滿川忽疑眠——錢起夕遊覆釜山詩冥搜過物表——次溪
傍天地宮府圖序精象玄著列宮闕於清景幽質潛凝開——於

名山蘇軾詩蘇書標——松蓋偃天壇許衡遊黃華宮詩曉色烟
雲生——霽天霏靄散林臯袁士元喜雨詩公家既盡祈禳禮——

一宜分造化權周伯琦詩碧嶂

憲府

唐中宗授李永嘉戶部尚書

千重盤——鑑湖一曲帶藩邦

制柏臺——

高膺弄印之榮

芝甸神州獨著題輿之任柳宗元詩——初收迹丹墀共拜嘉呂

溫詩聖朝思紀律——得忠賢溫庭筠上裴相公啓曳履侯門經

時不遇牽裾——越月而昇劉因郭判官詩柱山天下秀——百

僚參周霆震普顏副使政績歌使君宴坐試深省談笑——看平

戎**仙府**高適玉真公主歌仙宮——有真仙天寶天仙秘莫傳元

結望——詩彼——兮深且幽望一至兮貌無由張籍春

池汎舟聯句詩潭洞迷——烟霞認醉鄉閭復尚書省上梁文輦

來落落之奇材構出潭潭之——熊銖遊武夷山詩至今此名山

號為神——戴良水仙圖詩寒風

蕭蕭月入戶渺渺雲飛水——

圖書府

晉書天文志東壁二星主文章天下——之秘——也宋史

楊徽之傳改兵部仍兼秘書監入謝命坐勞之曰——之

一清淨無事俾卿得以養性也張說麗政殿書院宴詩東壁——

一西垣翰墨林戴復古求先人墨蹟呈黃季文詩君家——墨

色照青嶂虞集送王君實詩千花
並述——相待承恩入紫微

清虛府

龍城錄開元六年上皇
與申天師道士鴻都客

八月望日夜因天師作術三人同在雲上遊月中過一大門在玉
光中飛浮宮殿往來無定寒氣逼人露濡衣袖皆濕頃見一大宮

府榜曰廣寒——之——程鉅夫洞雲觀詩山頭髣髴——洞底

陰岑太行路楊維禎月梅詩天上——人間香影家顧瑛玉山

亭館詩雲梯萬丈手可——鬼神府洞天福地記泰山多芝草玉石下

攀居然夢落——有洞天周迴三千里——之——

典籍府

西都賦天祿石渠——之——

東山府

吳都賦窺——之——則瓌寶溢目注——吳之——庫藏寶玉所也

三錢之府

史記越世家莊生入見楚王言某星宿某此則害於楚楚王素信莊生曰今為奈何莊生曰獨以德為可以除

之楚王曰生休矣寡人將行之乃使使者封——楚貴人驚

告朱公長男曰王且赦曰何以也曰每王且赦常封——注

虞夏商周金幣三等或赤或白或黃黃為上幣銅錢為下幣王且

赦常封——者錢幣至重慮人或逆知有赦盜竊之所以封

錢府備盜竊也

以重吾府

唐書韋思謙傳沛王府長史皇甫公義引為倉曹參軍謂曰公非池中物屈公為數旬客

不竭之府

管子錯國於不傾之地者授有德也積於不涸之倉者務五穀也藏於一一一者養桑麻育六畜也

萬物一府

莊子一一一死生同狀

嗜好之府

劉勰新論將收情慾先斂五闕五闕者情慾之路一一一也

增川府

易乾坤其易之緼耶疏是與易為一一一奧藏故云乾坤易之緼

六府

書地平天成一一一即水事允治注一一一

金木土穀也

六者財用之所出故曰府又一一一孔修庶土交正

底慎財賦禮記天子之一一一曰司土司木司水司草司器司貨典

司六職晉書天文志文昌六星在北斗魁前天之一一也主集計

天道莊子窮有八極達有三必形有一一春秋文曜鉤魁戴匡六

星曰文昌官為一一拾遺記背明之國有昆和麥調暢一一謝朓

為隨王東耕文八政奚首一一茲宣錢起觀村人牧山田詩一一

且未盈三農爭務作黃庭經津液醴泉通一一雲笈七籤太清中

有太素太和洞房中有明堂絳宮是曰一一上曰天府下曰洞臺

王府

言闕石和鈞——則有國語且絕民用以實——猶塞川原為潢污也魏志公孫淵傳功隆事大勲藏——通典唐制親

——各置官屬貞觀十六年制——官以四考為限蔡邕胡公碑和鈞闕石——以充梁簡文帝謝賚扇啓蘋未愧吹聖人造物之

巧俯萃庸薄——

庶府

書左右携僕百司——隋書經籍志百司禽——各藏其事太史之職又總而掌之

府

詩叔在藪傳數澤——也疏貨之所藏在府——禮記在官言官謂之府數澤亦禽獸之所藏故云——之——言府晉書

王徽之傳桓冲嘗稱徽之曰卿——日久比當相料理徽之

問府

初不酬答直高視以手版拄頰云西山朝來致有爽氣耳

禮記宰告閭史閭史書其二其一藏諸——其

酒府

周禮凡事供一藏諸州史州史獻諸州伯州伯藏諸州府酒而入於——

——注入於酒正之府者是

雍府

儀禮雍正執一——以從——執二王燕飲之酒酒正當奉之

物者府

軍府

左傳晉侯觀於——見鍾儀問之曰南冠而縶者誰其屬也張籍送李騎曹詩——知歸慶應教數騎迎朱子

奉迎荆南幕府詩——
資長莫家山輟勝遊

顧府

左傳夏五月辛卯司鐸火火踰公宮桓僖災救火者皆曰——注——者

顧府庫公府

左傳初戎朝於周發幣於公卿注朝而發幣於公卿如今計獻詣——卿寺漢書陳遵傳少孤與張竦伯

松俱為京兆史哀帝之末俱著名字為後進冠並入——後漢書陳寵傳辟司徒鮑昱府為昱撰辭訟比七卷昱奏上之其後——

奉以為法晉書齊獻王攸傳降身虛已待物以信常歎——不按吏然以董御戎政有威克之宜宋史曹彬傳蒲帥王仁鎬以彬帝

戚尤加禮遇彬執禮益恭——讌集端簡終日未嘗旁視古陌上桑詩盈盈——步冉冉府中趨蔡邕姜伯淮碑十碑——九舉賢

良岑參初至捷為詩草生——靜花落訟庭聞又題韋少府廳壁詩白鳥下——青山當縣門權德輿贈杜卿崔員外詩——從容

談婉婉賓階長府

左傳公居於——注官府名論語魯人為——揚雄清切景沈沈——藏名也疏魯藏財貨之府為——揚雄

將作大匠歲或作——而李子不仁

中府

穀梁傳荀息曰如受吾幣而借吾道則是——我取之——而藏之外府取之中廐而置

之外廐也晉書食貨志元后渡江軍事草創
蠻貊賤布不有恒準——所儲數四千匹

守府

國語今天降禍
災於周室余一

人僅亦——又不佞以勤叔父而班先王之
父實應且憎以非余一人余一人豈敢有愛也
注府先王之府藏

三府

國語為怨——可謂多矣後漢書馬援傳援在隴西上書言
宜如舊鑄五銖錢事下——三府奏以為未可許南史任昉

傳始梁武與昉遇竟陵王西邸從容謂昉曰我登——當以卿為
記室唐書百官志注武德七年改驃騎將軍為中郎將軍驃騎將軍

皆為郎將分左右以親衛曰一府勳衛翊衛曰二府謂之

車府

史記

——荀勗省吏議九寺可并於尚書蘭臺宜省付——

蒙恬傳趙高昆弟數人皆生隱宮其母被刑慘世世卑賤秦王聞
高彊力通於獄法舉以為中——令漢書百官公卿表太僕屬官

有——路軫騎馬駸馬四令丞伏儼注主乘輿路車又主凡小車
後漢書吳良傳信陽侯陰就干突禁衛——令徐匡鉤就收御者

送獄隋書天文志東近河邊七星曰——主車之官也唐書百官
志太僕寺卿掌廐牧輦輿之政總乘黃典廐典牧——四署及諸

監牧東觀漢記曹褒篤學有大度舉孝廉拜——令續漢書——
 令一人主乘輿與諸車過天大衆賦——息雷轂之聲造父曳風鑿
 之
 大府史記酷吏傳郅都為濟南太守旁十餘郡守畏都如——
漢書云敞贊云敞之義著於吳章為仁由已再入——清

則濯纓何遠之有注再入——謂初為大司徒掾後為車騎將軍
 掾也漢書張湯傳湯給事內史為冑成掾以湯為無害言——調
 茂陵尉治方中師古注——丞相府也又趙禹傳周亞夫為丞相
 禹為丞相史府中皆稱其廉平然亞夫勿任曰極知禹無害然文
 深不可以居——晉書裴秀傳毋丘儉薦秀於曹爽曰誠宜弼佐
 謨明助和鼎味毘贊——光昭盛化又祖納傳自古小國猶有史
 官況於——安可不置杜甫留別湖南幕府親友詩——才能私
 會諸公德業優貢師恭詩使者乘驄開——仙人騎鶴醉高樓私
 府漢書路溫舒傳溫舒上尚德緩刑書上善其言遷廣陽——長
師古注藏錢之府天子曰少府諸侯曰——魏書高祖紀朕以
 寡德屬茲靖亂實賴羣英凱清南夏宜約功賞效以勸茂績后
 之——便可損半六宮嬪御五服男女常恤恒供亦令減半
 宮

府

後漢書光武帝紀更始將北都洛陽以光武行司隸校尉使前整修——前出師表——中——中俱為一體通典龍朔二年改家

令寺為——令

二府

後漢書光武帝紀詔縣國不足置長吏可并合者上大司徒大司空——於是條奏並省

四百餘縣又虞詡傳三公劾奏詡盛夏多拘繫無辜為吏人患詡自訟曰臣所發舉贓罪非——恐為臣所奏遂加誣罪宋史職

官志宋初循唐五代之制置樞密院與中書對持文武二柄號為

——張方平除呂公弼樞密使制本朝之制地分——之嚴執政

之臣共幹

詣府

後漢書卓茂傳時當出行有人認其馬茂心知其庶邦之重

諤嘿解與之顧曰若非公馬幸至丞相府歸我他

日馬主別得亡者乃——送馬叩頭謝之晉書阮籍傳會帝讓九

錫公卿將勸進使籍為其辭籍沉醉忘作臨——使取之見籍方

據按醉眠使者以告籍便書按使寫

宰府

後漢書馬嚴傳上封事曰舊丞相御史親治職

之無所改竄辭甚清壯為時所重

事惟丙吉以年老優游不案吏罪於是——習為常俗誠非建官賦祿之意又左雄傳疏曰鄉部親民之吏皆用儒生清白任從政

者寬其負算增其秩祿吏職滿歲——州郡乃得辟舉晉書裴楷

傳楷有知人之鑒初在河南樂廣僑居郡界未知名楷見而奇之

致之於——南史王儉傳朝議草創衣服制則未為定準儉議曰

晉百官表云太尉參軍四人朝服武冠此——之明文蔡邕陳政

要七事疏臣自在——及備朱衣迎氣五郊而車駕稀出

羅隱寄鍾尚書詩——初開忝末塵四年談笑隔通津

書虞詡傳宜令——九卿各辟彼州數人

注——謂太傅太尉司徒司空之府也

遣琬候問會江夏上蠻賊事——允發書視畢微戲琬

曰江夏蠻多士少琬奉手對曰蠻夷猾夏責在司空

澤傳光祿勳孫堪嘗為縣令——趨步遲緩

門亭長譴堪御史堪便解印綬去不之官

職——不知官曹

處吏白門下責之

朝府

善糾違肅清——按昭牧謂岑暉張牧

還

後漢書孔融傳河南尹何進當遷為大將軍楊賜遣融奉謁賀

進不時通融即奪謁——投劾而去又何敞傳立春日常召督

郵——分遣儒術大吏案
留府 魏志杜襲傳太祖東遷當選——
行屬縣顯孝悌有義行者

驥而不乘馬皇皇而更索遂以襲為——長史南
郎府 晉書天文
史宋武帝紀帝率舟師南伐使劉毅監太尉——

五星在帝坐東北一曰依烏——也周官之元士
藏府 晉書天文
漢官之光祿中散諫議議郎三署郎中是其職也

星在須女北須女之——女子之星也宋史天文志彗彗六星在
天苑西一曰天積天子之——週天大象賦離珠耀珍於——匏

瓜薦菓
器府 晉書天文志軫南三十二
舊府 晉書羊祜傳時長吏
於宸閨 星曰——樂——也 喪官後人惡之多毀

壞——祐以死生有命非由居室書下征鎮普加
望府 晉書王舒
禁斷楊炯送趙縱詩送君還——明月滿前川 傳褚裒鎮

廣陵復以舒為車騎司
越府 晉書劉輿傳為征虜將軍魏郡太守
馬頻領——咸稱明練 東海王越召之以為左長史時稱——

——有三才潘滔大才
臺府 晉書華譚傳策對云今四海一統萬里
劉興長才裴邈清才 同風州郡貢孝秀——簡良才以八紘

之廣北庶之衆豈當無卓越僑逸之才乎北史柳崇傳於時河東河北二郡爭境其間有鹽池之饒虞坂之便守宰百姓皆恐外割公私朋競紛囂——孝文乃遣崇檢斷上下息訟宋史冷應徵傳調廬陵主簿即以廉能著有愬事——者必曰願下廬陵清主簿

劉宰送王去非詩——北府晉書郝超傳時惔在——徐州人多相鼎立征求常意外——勳悍桓溫恒云京口酒可飲兵可用

深不欲惜居之南史謝澹傳從于晦為荊州詣澹別晦色自矜澹問晦年答曰三十五澹笑曰昔荀中郎年二十九為——都督卿

比之已為老帖府晉書溫嶠傳陳豫章十郡之要宜以刺史居之矣晦色甚愧尋陽濱江都督應鎮其地今以州——進退不

便郡府晉書謝尚傳尚為政清簡始到官——以布四十疋為尚造烏布帳尚壞之以為軍士襦袴唐書地理志開元二十

八年戶部帳凡——三百二十有八皇甫冉和獨霸府晉書孔愉孤中丞遊法華寺詩謝君臨——越國舊山川丁潭陶回

傳論孔愉父子暨丁潭等咸以篠簜之材邀締構之運策名——騁足高衢南史謝朓傳明帝輔政以為驃騎諮議領記室掌——

文筆北史崔季舒傳雖迹在魏朝
而歸心——密謀大計皆得與聞
神府 晉書文苑傳論季鷹縱誕
一時不邀名爵黃花之什

潘發——冥通記受學仙宮任襄——駱賓王上瑕丘韋明府啓

靈襟轉壁詢逸照於蘭池——驚頻韻清音於桂浦又遊靈宮觀

詩靈峰標勝境
——枕通川
胸府 晉書王凝之妻謝氏傳太守劉柳聞其名請

與談議柳退而歎曰實頃所未見瞻察言氣

使人心形俱服道韞亦云親從凋亡
始遇此士聽其所問殊開人——
營府 晉書王敦傳大起
台府

晉書石勒載記命郡國立學官每郡置博士祭
酒二人弟子百五十人三考修成顯升——
上府 南史裴昭明

郡丞罷任刺史王蘊之謂曰卿清貧必無還資湘中人士有須一
禮之命者我不愛也昭明日下官忝為郡佐不能光益——豈以

鴻都之事仰累清風通典凡五百七十四府分置於諸州而名隸

諸衛及東宮率府各領兵滿一千二百人為——千人為中府八

百人為

盛府 南史庾杲之傳王儉用為衛將軍長史蕭緬與儉書

下府 曰——元僚實難其選庾景行汎淥水依芙蓉何其

御定佩文韻府

四十五

麗也時人以入儉府為蓮花池故緬書美之皇甫冉送蔣評事往

福州詩還省復命處——有光輝權德輿送台州崔錄事詩——

知音在何時薦政成劉長卿送張司直

赴嶺南詩——依橫海荒祠拜伏波

教府

南史顧延之傳為始興王濬後軍諮議參

軍御史中丞在任從容無所舉奏遷國子祭酒司徒左長史何

尚之素與延之狎書與王球曰延之有後命——無復光暉

爭

府南史柳世隆傳性清廉惟盛事墳典張緒問曰觀君舉措當以

清名遺子孫耶荅曰一身之外亦復何須子孫不才將為——

如其才也

向府

北史裴俠傳常遇疾沈頓士友憂之忽聞五鼓

不如一經

便即驚起顧左右曰可——耶所苦因此而瘳

府北史崔伯謙傳伯謙厯瀛州別駕京畿司馬文襄將之晉陽勞

之曰卿騁足瀛部已著康歌——務總是用相授蘇軾徐州謝

上表分符高密已竊名

南府

北史柳蚪傳以蚪為行臺郎中詠為

邦改命東徐復塵——

北府屬並掌文翰時人語曰北府裴

詠——柳蚪宋史畢士安傳真宗謂寇準等曰畢士安善

人也事朕——東宮以至輔相飭躬慎行有古人之風

翊府

唐書

百官志左右武衛凡一一之翊衛外府熊渠番上者分配之

勳府

唐書百官志親府一一翊府三府掌其府校尉旅師及親

勳翊衛之屬宿衛而總其事

坊府

唐書百官志凡宮朝一一土木營繕則下於司藏

親府

唐書百官志親衛之府一

曰一一勳衛之府二一日勳一府二日勳二

使府

唐書百官志注至德後諸道一

府翊衛之府二一日翊一府二日翊二府

一參佐皆以御史為之賈島送裴校書詩一一臨南海帆飛到不遲

全府

唐書兵志凡發府兵皆下符契州刺史與折衝勘契

乃發若一一發則折

西府

唐書藝文志蕭淑一一新文十卷司空曙送史澤之長沙詩謝朓懷一一單車

衝都尉以下皆行

觸火雲眈渾會張少尹南亭詩一一軍城暮南庭吏事稀

詩府

唐書藝文志文林一一六卷注北齊後主作方岳非瓊花詩江

南清夢入一一安得一念令心降

書府

唐書褚亮傳命閻立本圖象使亮為之贊題名字爵里號十八學士藏之一一以章

禮賢之重孔安國尚書序悉上送官藏之一一以待能者陸德威知已賦學窮一一文究辭林既耳聞而存口又目見而登心源乾

曜送張說上集賢學士賜宴詩盛業光——徵人盡國英耿萍送

郭正字詩濟江篇已出——俸猶貧姚合春日遊青龍寺詩官清

——足閑時曉起攀花折柳枝馬臻題唐十八學士圖詩立本圖

真亮為讚遂令——藏諸積又宋史職官志政和五年幸秘書省

詔曰延見多士歷覽藏——之——祖宗遺文在焉屋室淺狹甚非稱

太平右文之盛宜重行修展蘇軾蔣之奇天章閣待制知潭州誥

乃眷藏——之——因為育材之地爰登秀傑以

備顧問又韓維詩耽耽秘——實惟才俊地

南一都會國之——又人富

荆府——唐書楊元琰傳載初中三徙為

粟多浮江而下可濟中國

績

銓府——唐書張薦傳祖薦再調長安尉遷

鴻臚丞四參選判策為——最

入府——唐書郎餘令傳授

事從父知年亦為王友元軌每曰郎家二賢皆——不意培塿而

松柏為林也蘇軾自徑山回宿湖上詩歸來不——却走湖上宅

節府——宋史興服志旌節唐置節度使受命日賜之得以專制軍事

行即建——樹六纛通典邊方有冠戎之地則加以旌節謂

之節度使得以軍事專殺行則建
——樹六蠹外任之重莫比焉

京府

宋史慎從吉傳權知開封府召戒之曰——浩穰凡

事太速則誤太緩則滯惟須酌中耳資治通鑑魏元忠為相太后
召易之弟岐州刺史昌期欲以為雍州長史對仗問宰相曰誰堪
雍州者元忠對曰今之朝臣無以易薛季昶太后曰季昶久任——
朕欲別除一官昌期何如元忠曰昌期少年不若季昶彊幹習
事樞府

宋史李諮傳在——專務草濫賞抑僥倖人以為稱職蘇
轍賀歐陽副樞啓位在——才為文師兼古人之所未全

盡天力之
所難致

政府

宋史歐陽修傳其在——與韓琦同心輔政凡兵
民官吏財利之要中書所當知者集為總目遇事

不復求之有司韓駒送宜黃宰任滿赴調詩——方交辟高賢豈
久窮閭復丞相已延贈諡制居——則不動聲氣措太山之安秉

戎律則純乎仁
義猶時雨之降

兵府

宋史歐陽修傳修在——考天下兵數及三
路屯戍多少地里遠近更為圖籍凡邊防久

缺屯戍者必加蒐補蘇轍賀孫樞密啓王
畿報政——登賢中外同歡士夫相慶

五府

列子化人以為王
之宮室卑陋而不

可處穆王乃為之改築土木之功赭堊之色無遺巧焉——為虛而臺始成駱賓王代女道士王靈妃詩玄都——風塵絕碧海三

山波浪深岑參

聖府

冥通記面對天

東府

元經冬十月城——薛氏傳城——者何尚書

府也自道子元顯分——西府掌其事至劉裕因之居——國史

補長慶初趙相宗儒為太常卿贊郊廟之禮時罷相二十餘年年

七十六衆論伏其精健右常侍李益歎曰是僕——試官所送進

士也羅隱詩魚慙張翰辭——鶴怨周顒負北山蘇軾詩佇聞——

——開賓閣戴良送欽上人詩鐵寵緣江即——瑤花隔**黔府**唐六

岸是揚州張雨詩——官曹知者少西山爽氣望中多**黔府**典監

察御史掌巡按郡縣凡嶺南及**司府**通典北齊家令有功曹主簿

——選補亦令一人監其得失**司府**領食官典倉司藏三署及領

內坊令丞隋掌刑法食膳倉**畿府**通典凡府在赤縣為**贊府**南部

庫奴婢等賜帝改為——令**畿府**赤府在畿縣為——**贊府**新書

裴子雨為下邳令張晴為縣丞二人有聲氣而善言語曾論事移

時吏人竊相謂曰縣官甚不和長官稱雨——即道晴——稱晴

長官即道雨終日如此非不和乎李劉回

行府

東軒筆錄真宗次澶淵一日語萊公

青神權縣嚴縣丞啓居然全材屈此

曰何人可為朕守魏萊公曰恭知政事王欽若福祿未艾宜

藩府

可為守於是即時進勅召王公於

聞見前錄王懿恪拱辰熙

瀛府

碧雞漫志霓裳羽衣曲說者多異歐陽永叔云人間有

寧初拜宣徽使遍歷

屬黃鍾宮

獻仙音

為法曲中遺聲今合兩個宮調

二曲此其遺聲

霓裳羽衣為法曲而

為霓裳羽衣一曲

秦府

宣和畫譜閻立本寫

十

八府

輟耕錄

遺聲亦太疏矣

宰相八員視二品秩所職視草制若詔赦之文則非其掌也

清府

至於院之公事亦不得與焉例以國戚與勲貴之子弟充之

劉向九歎蒯瞶登於

廟府

張衡過天大

靈運山居賦承

象賦瞻

於室壁諒有

珍府

邊讓章華賦楚靈王作章華之臺築

赴府

焦仲卿妻

衛之封畿

詩吾今且——

傾府

曹植聲舞歌聖皇篇何
以為贈賜——竭寶珍

丹府

陸機辨亡論接
士盡盛德之客

親仁聲——之愛蘇軾詩
不如閉目生——夜自暇

勞府

曹毗對儒俗我紛以交爭利害渾
而彌重何異執朽轡以御逸駟承

勁風以握秋蓬役恬性以充

鼎府

顏延之家傳銘內
辭——外秉邦閭

河府

梁簡文
帝奉阿

育王寺錢啓施用萬金檀豐

月府

梁昭明太子林鍾六月啓藏形
——道迹冰牀唐彦謙叙別詩

十歲寶陳——泉出水衡

蟠拏對月吸深杯——清虛玉兔吼方夔感興詩——有奇木根

幹飽清露揚維楨明皇按樂圖詩夜遊重到明——青鸞能歌兔

能方府沈約為柳世隆上銅表方將盈金中藏收

詞府

王僧孺從
子永寧令

舞方府功上苑南楚陋其——西京鄙其部內

誄容與學丘

署府

虞玩之陳時事表——謝雕
麗之器土木停緹紫之容

蘭府

王勃上明貞
外啓榮加從

徘徊——

袂上清——之遊寵奪

鉉府

宋之問送蘇明府詩——
誕英規公才天下知

意府

上官昭
容流杯

攀輪更掌蓬山之務

池詩漱流清

瑞府

張說送宋休遠之蜀詩懷鉛書——橫草事

隱几避翬塵

圖奉之者生敬

夔府

杜甫秋興詩——孤城落日斜每戎府常袞

執之者不趨

郡王馬璘碑銘初奮

殿武車師

——孟郊

帝府

盧肇漢隄詩帝廩

寄院中諸公詩

——多秀異

謝公期相携

有粟

——有緇

蓮府

權德輿送房侍御歸越詩驛騎歸時驄馬嘶——花——映若耶

叔歸西川幕詩羣鶴棲

——諸戎拜柳營

李商隱為薛從事

絳府

謝辟啓方思捧持杖屨

——列生徒

豈望便上仙舟遽塵

——

絳府

吳筠步虛詞其氣溢

——自然思無

花府

韋渠牟詩謀卧

——

都府

白居

邪吳萊詩黃庭或祕景

——尚靈仙

久參——威

都府

居

易授鄭個吏部尚書制

赤府

姚合送徐員外赴河中從事

鳳府

張道

國之——半在東周

赤府

詩——從軍羨儒衣結束輕

鳳府

張道

古上蜀王詩西

儉府

李山甫送王郎中劉員外詩蓮影

畫府

譚用

巡——非為固

儉府

一時空——蘭香同處撲堯衣

畫府

之詩

何處醜將歸——

右府

呂公著定州謝上表尸榮——無裨

新府

數莖紅蓼一漁船

秦觀次韻劉遜父詩

別駕舊

翰府

郝經詩文林剡荆

臬府

范梈杜

齊何足念文昌——

待公遊

棘——

開蹊徑

君詩——羣工

幽府

元好問北龍潭詩南峯

壁府

周伯琦同楊國

表言官百世公

池府

吳師道池陽紀事詩至元四

漕府

張翥詩每念

冠聽雲韶

——

藝府

宋漁王致遠冠字祝辭生遊——逸思超羣剪水為神

糧

衆妙

左傳華元為右師魚石為左師蕩澤為司馬華善為司

之門

帶為大宰——

為少宰

兵器府

周禮職金掌凡金玉錫石丹青之戒令受其入征者辨其

物之美惡與其量數揭而璽之入其金錫於為——之——

司徒府

周禮千寶注禮——中有百官朝會殿天子與丞相決大事是外朝之存者蔡質漢儀——與蒼龍闕對厭於

尊者不敢號府通典成帝以王導為丞相罷——以為丞相府

都尉府

漢書趙充國傳至西部——日饗軍士士皆

欲為

太常府

後漢書桓榮傳乘輿常幸——令榮坐東面設几杖天子親自執業每言輒曰太師在是

衛尉

府

後漢書趙孝傳遷長樂衛尉徵弟禮為御史中丞帝嘉其兄弟薦行欲寵異之詔禮十日一就——大官送供具令共相對

盡五穀府

晉書天文志胃三星天之厨藏主倉廩——也明則和平

怪石府

晉書食貨志東吳有齒角之饒

西蜀有丹砂之富充豫漆絲之層燕齊——之——

鎮西府

南史梁元帝紀太清元年累遷為鎮西將軍都督荊州刺史開

天下士辟

龍驤府

南史張邵傳初為晉琅瑯內史王誕——功曹

受命府

唐書天文志凡司人之星

與羣臣之錄皆主虛危故

雲韶府

唐書百官志武德後置內教坊於禁中武后如意元年改曰——

——以中
官為使
折衝府
唐書兵志太宗貞觀十年更號統軍為折衝
都尉別將為果毅都尉諸府總曰——單

于府
唐書地理志舉唐之盛時開元天寶之際東至安東西至安西南至日南北至——蓋南北如漢之盛東不及而西過

之
都護府
唐書地理志關內道——安北大——二單于大——本燕然——
長嶺府

唐書地理志自都護府東北經古蓋牟新城
控鶴府
唐書張易之又經渤海——千五百里至渤海王城
傳聖歷二年

始置——拜易之為監久
奉宸府
見安樂府
唐書辛替否傳時之更號奉宸府以易之為令
上——築第侈費

替否言掘山穿
觀察府
唐書吳融傳祖翥有名大中
神明府
宋史地彈府虛帑
時——呂以署吏不應
樂志

五嶽祭告樂章節彼喬嶽
太尉府
漢官儀明帝更司馬司空府——秩秩威儀肅肅靈宇
欲復更——時公趙憲也

鄭均以為今府本館陶公主第舍員職既少自足相容憲表陳之
即聽許其冬臨辟雍歷二府見皆壯麗而——獨卑陋顯宗東

顧嘆息曰椎牛縱酒勿令乞兒為宰時憲
子世為侍中駉乘歸具白之憲以為恨
考謫府 茅君內傳羅鄴

五千里名曰北帝死生之天皆死
神所治五帝之官一一之也
秋官府 唐六典後周置一一

通典御史臺梁及後魏北齊或謂
之南臺後周曰司憲屬一一
皇子府 通典陳制皇弟一一

即詒議參軍友 御史府 通典御史之名周官有之至秦漢為糾察
掾屬記室等官 御史府 之任所居之署漢謂之一一亦謂之御

史大夫寺盧照隣詩一一中烏夜啼廷尉門前雀
欲棲柳貫送郭子昭詩巖巖一一華聚聚英彥
詹事府 通典

詹事分東宮置門下坊典書坊以分統諸局唐
置一一以統衆務置左右二春坊以領諸局
京兆府 通典唐一一本為

雍州置牧一人以親王為之開元
二年改雍州為一一置牧如故
都督府 通典武德七年改大總
管府為大一一總管

府為一一端尹府 通典龍朔二年改詹事為
端尹詹事府為一一
親事府 通典天授二年
置典軍

副典軍各二人執仗親事執來親
事各十六人親事三百三十三人
車騎府通典開皇十七年頒銅

監門府

通典唐左右一置大將軍中即將等官

領軍府

通典隋初有一一煬帝改為左右屯衛唐因之

鷹揚府

通典大業三年改驍騎府為一

衛率府

通典一一秦官漢因之屬詹事

千牛府

通典顯慶

五年始置左

備身府

通典隋開皇十八年置一一煬帝改左右一一為左右驍衛府所領軍士名曰豹騎

其一一天策府

資治通鑑武德四年十月以世民為天策上將領司徒陝東道大行臺尚書令增邑二萬戶仍

又別置焉

開一一空青府

清異錄契丹東丹王突買巧石數峯目為一一

大晟府

花菴絕妙詞選周彥邦微

置官屬
廟時提舉一一樂一官至待制又晁次膺宣和間充一一協
律郎又万俟雅言精於音律自號詞隱崇寧中充一一製撰
汗

漫府

西王母命侍女田四妃荅歌朝發一一暮宿勾陳垣

八都府

庾闡揚都賦林為五獄之苑材為一一之一

上將府

庾信司馬裔墓誌朝廷以漢之功臣須

臨江府

庾信哀江南賦誅茅

宋王之宅穿

洪都府

王勃滕王閣序南昌故郡——新——

江陵府

杜甫峽隘詩聞說——雲沙靜眇

然芙蓉府

劉禹錫送陸侍御歸淮南使府詩歸路——離宮玳瑁筵李商隱詩——王儉——楊柳亞夫營

三公

府

武元衡詩金貂再入————錦帳連封萬戶侯高啓送葉卿還隴西公幕詩藏身謾託————歸夢難尋萬里家

蛟龍

府

陳陶登寶歷寺閣詩橫軒水壯————倚棟星開牛斗宮

仙侯府

陸龜蒙詩高窗曲檻————

元帥府

蘇軾

詩君不見————前羅

芸香府

晁補之詩同升————偶坐華髮生

將軍府

薩都拉京城春

萬戟濤頭未順千弩射

暮詩旌旗日暖————絃管春深宰相家

取金於府

家語國之法賸人臣妾於諸侯皆————子貢賸之辭不取金孔子聞之曰賜失之矣夫聖人舉事可以移

風易俗非獨適身之行也受金即為不廉則何以相賄自今以後魯國不復賄人於諸侯矣

中黃藏府

後漢書桓帝紀

建中元年芝草生——掌中幣帛金銀諸貨物也

百官之府

隋書文帝紀京師

向非朕一人之所獨有

兵散於府

唐書兵志初府兵之置居無事時耕於野其番上者宿衛京師

苟利於物其可違乎

而已若四方有事則命將以出事解輒罷——將歸於朝

跨

故士不失業而將帥無握兵之重所以防微漸絕禍亂之萌也

牛趨府

宋史趙隣幾傳何承裕出為益州咸陽二縣令醉則露首——府尹王彥超以其名士而容之

布衣出

府

漢舊儀皇帝使侍中持節乘四白馬賜上尊酒十斛牛一頭策告殃咎若丞相不勝任使者策書駕駱馬即時——步——免

為府人

止家為府

晉中興書紀瞻為驃騎將軍服物制度一按舊典遣使就拜——

鼓吹之府

王隱

晉書衛瓘為太保領太子少

二大公府

通典後魏——及第一第二第三品將軍府及

始蕃王二蕃王三蕃王
府各有錄事參軍官

失和於府

傳咸荅樂弘詩序余
當換為護軍司馬賦詩見贈荅

之云

爾

五日一歸府

後漢書張禹傳遷太傅錄尚書事鄧太后欲令重臣
居禁內乃詔禹舍宮中給帷帳牀褥大官朝夕進食

特贊與三公絕席
每朝見

御定佩文韻府卷三十七之二

謹按第三頁前七行納新舊作迺賢今改 五頁

後二行薩都拉舊作薩都刺今改後倣此 三

十四頁前三行碩裕實哈雅舊作小雲石海涯

今改 四十七頁前六行巴延舊作伯顏今改



總校官進士臣胡榮

校對官檢討臣郭寅

謄錄監生臣馬嗣仝